

Владимир Епифанцев: Меня по-прежнему тянет кататься на товарняках и гулять по крышам

На 13 июня на сетевом видеосервисе **START** назначена премьера драмы «В клетке» (фильм снят «Киностудией НИТ»). Этот показ предварит телепремьеру на канале **НТВ**, назначенную на осень, и будет объемнее. По сюжету в портовый Калининград, который с наступлением темноты превращается в город грехов, разными путями возвращаются отец и сын Евдокимовы, оба – бывшие участники боев без правил. Сергей (Павел Прилучный) и Александр, по прозвищу Док (Владимир Епифанцев). В общем, жизнь без прикрас, жестокий спорт и, конечно же, любовь.

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

О ба главных героя вынуждены сражаться за место под солнцем, выбирать между долгом и привязанностью, а то и жизнью и смертью. А еще наконец-то разобраться в своих отношениях, весьма далеких от идеала. Персонаж Владимира Епифанцева – бывший чемпион, работал в столице фитнес-тренером. Но однажды, не сдержавшись, нанес «тяжкие телесные» одному из своих учеников – сыну депутата. И вынужден скрыться в родном Калининграде. Резкий, порой намеренно грубый и никак не склонный к компромиссам, он ради семьи и любимых людей готов хоть на смерть... И, надо заметить, такой образ имеет определенные переклички с натурой самого Владимира Епифанцева – артиста сложного и непредсказуемого, интеллектуала и бунтаря. Чего только стоят гуляющие по интернету его собственные скандальные видеоролики, сочетающие черный юмор и тонкую иронию, стеб и ярмарочное балагурство. Некоторые даже находят в них признаки шизофрении, с чем, впрочем, решительно не согласны сам Владимир и 50 тысяч его подписчиков. – Владимир, слышал, вы утверждали, что ради роли можете перевоплотиться как угодно радикально: похудеть, потолстеть, нарастить мышечную массу... Для фильма «Клетка» пришлось на это идти? – Я же артист, и такие метаморфозы – часть профессии. Хожу в спортзал – мне важна культура тела. Путем проб и ошибок выработал собственную методику. Для роли чемпиона по боевым искусствам, пусть бывшего, конечно, понадобилось овладеть определенными навыками или подтянуть имевшиеся.

– Ну и как? Появилось ощущение, что вы слились с образом героя? – Да нет, я совсем не мастер боевых искусств. И вообще никогда не превращаюсь в человека, которого играю. Если б такое превращение происходило, было бы ужасно, потому что мои герои в кино – люди каких-то предельных состояний.

ДА НЕ ПРОТЕСТУЮ
я ни против чего и ни с чем не борюсь. Просто как наблюдательный человек рассказываю в своих роликах и фильмах о том, что вижу. Пытаюсь понять законы общества, в основе которых вижу законы природы. По натуре я исследователь. И актерская профессия для меня – один из способов исследования жизни

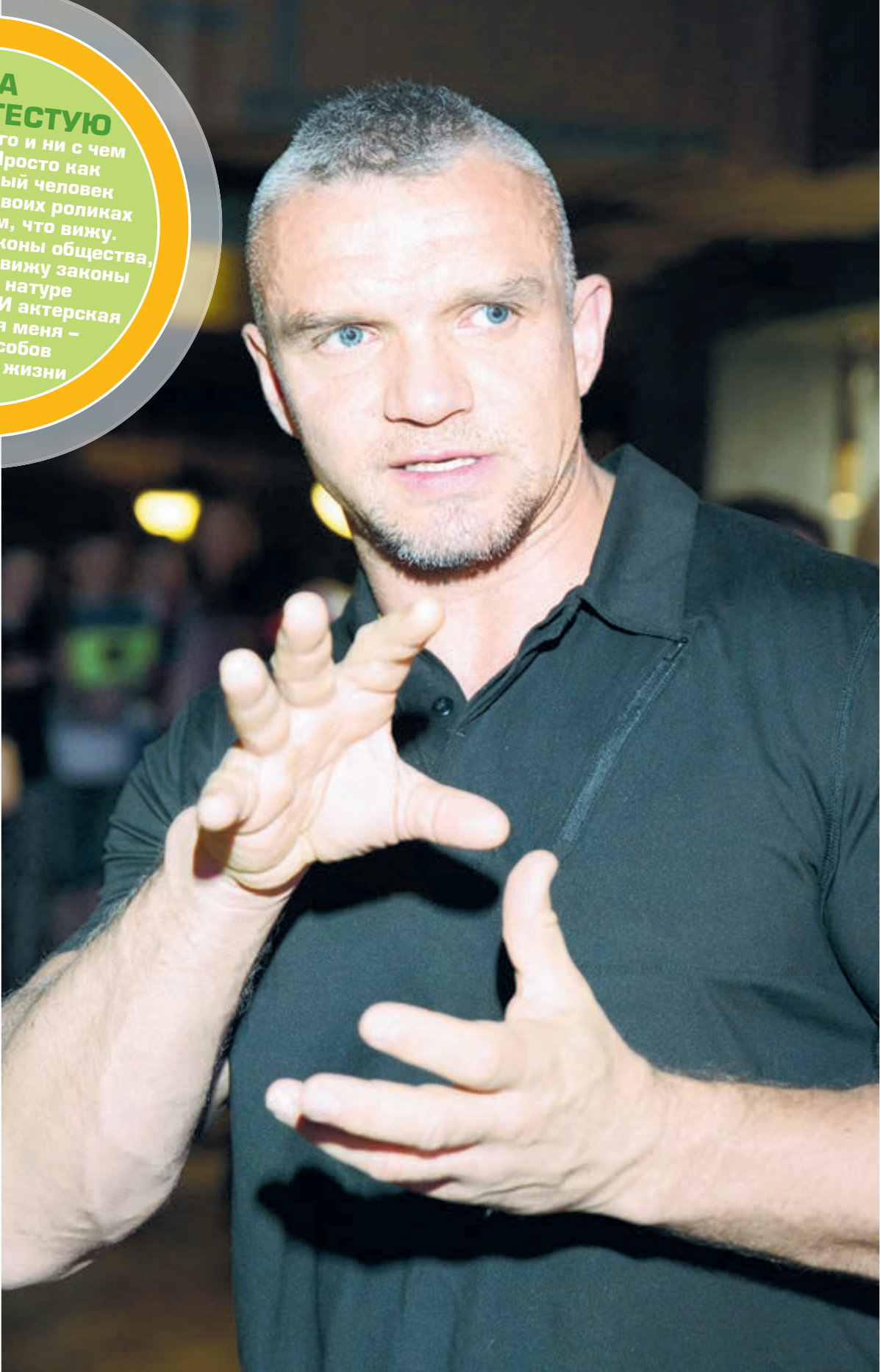


ФОТО СЕРГЕЯ САМОЙЛОВА / ТАСС

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Азартная игра «Оплати чужой счет»

Тревожная новость для пользователей новыми банкоматами Сбербанка. Невнимательные граждане, торопившиеся выполнять операции с электронными платежами, стали жертвами мошенников и оплатили чужие счета. В банке проблему признают, но о мерах по ее решению пока не сообщают.

МАНСИМ БАШКЕЕВ

С южеты на одно лицо: вставленная карта, введенный ПИН-код – и моментальное пиратское списание круглой суммы со счета. Как такое возможно? Неужто хакеры взломали программное обеспечение крупнейшего банка? Нет, просто хакеры нашли способ извлечь выгоду из несовершенства программного обеспечения.

В течение года Сбербанк устанавливал новые банкоматы, рассчитанные на обработку бесконтактных карт. Их меню и программное обеспечение заметно отличаются от функционала прежних моделей. Раньше банкоматы



использовали привычный алгоритм: ввод карты, авторизация, доступ к меню, совершение операции. Новые устройства в ряде случаев предполагают обратный порядок действий: доступ к меню, оформление платежа, ввод карты, авторизация. Именно этим и стали пользоваться мошенники.

Обычно все происходит в час пик, когда к банкоматам выстраиваются очереди. Человек в бейсболке с широким козырьком колдует над клавиатурой, потом за-

бирает карту и быстро уходит. Если следующий клиент вставит в приемное устройство свою карту, не глядя на экран, и автоматом введет ПИН-код, то с большой долей вероятности рискует оплатить подготовленный мошенниками счет.

Мы провели эксперимент. Нашли в центре столицы отделение с банкоматами нового образца и проделали часть операции – сформировали платеж и сделали паузу на заключительном эта-

пе перед авторизацией. На экране появилось сообщение: «Для завершения платежа используйте карту или устройство». Но все ли читают, что там написано, особенно если зрение слабое? Далее на экране возникают сумма и назначение платежа, согласившись с которыми можно ввести ПИН-код. Прогнорировать такое количество предупреждений может очень рассеянный или далекий от пользования современной техникой человек. Но таких, как выясняется, немало.

В Сбербанке призывают клиентов быть внимательнее к сообщениям на экранах банкоматов и к соседям по очереди. И обо всех подозрительных ситуациях просить информировать службу безопасности банка по телефону: 900. Хотя можно и нужно идти дальше призывов к бдительности.

«Мы имеем дело с уязвимостью программного обеспечения нового оборудования. Проблема была выявлена полгода назад, но до сих пор не устранена. Непонятно, зачем нужно было вводить обратный порядок авторизации, после того как

клиенты привыкли к другому алгоритму. Это сбивает с толку людей, особенно пожилых. И для чего нужен длительный тайм-аут в сессии: прежде чем завершить текущую операцию, банкомат с последнего действия клиента ждет целых 90 секунд. Базовый период ожидания в других банкоматных сетях – 30 секунд. Для меня загадка, почему банкоматы порнопроверку работу над ошибками и не произвел перепрограммирование», – недоумевает специалист по информационной безопасности Максим Кривошеев.

Скорее всего, такие работы ведутся, но Сбербанк предпочел их не афишировать, чтобы не раздувать скандал. А пока уязвимость в программном обеспечении существует. Любителям же легкой наживы юристы напоминают о перспективе уголовного преследования по ст. 159 УК РФ «Мошенничество». Количество камер видеонаблюдения в банкоматах и в банкоматных залах доподлинно известно только сотрудникам службы безопасности. Так что, как ни закрывай лицо, остаться незамеченным все равно едва ли удастся.

ОЩУЩЕНИЕ

Алексей
МАНЖАЕВ
музыкальный
критик



«Евровидение»: зачем мы это смотрим?

Итоги 64-го конкурса песни «Евровидение» мы, можно сказать, знали за несколько недель до того, как ведущие шоу со сцены Выставочного центра в Тель-Авиве назвали имена лидеров. Интрига состояла лишь в перемене порядка, в каком букмекерские агентства расставляли фаворитов. Тасовались в основном обладатели второго-третьего и ближайших к ним мест.

То в заветную тройку вторгался представитель Швейцарии Лука Хэнни с песней «She Got Me», то его оттеснял претендент от Италии Махмуд с композицией «Soldi» (у него в итоге второе место), то предпочтение отдавалось нашему Лазареву с номером «Scream» (как и три года назад в Стокгольме, Сергей довольствовался третьей позицией). Ну а Дункан Лоуренс (Нидерланды) с песней «Arcade» как занял с первых же реинтингов верхнюю строчку, так и не уступил ее никому.

Зрители по инерции следили за чередой пестрых номеров, безуспешно пытаясь расслышать среди них хоть один потенциальный хит. Традиционное «обкрикивание» итогов в студии Андрея Малахова тоже прошло по накатанной: собрались, поорали, обругали Европу, поздравили Лазарева с «бронзой» и разошлись.

Возникло бледное подобие скандала: пытливые пользователи Сети обнаружили запись 2017 года, где Лоуренс исполнял «Arcade» перед какими-то студентами. По правилам конкурса в нем участвуют только песни, появившиеся после 1 сентября предыдущего года. В заголовках замелькали слова «аннулирование» и «дисквалификация». Но Европейский вещательный союз не поддался. Это же не «Голос. Дети», тут «перигровка» финала невозможна, да и евровижн-тусовка уже начала готовиться к поездке на следующий конкурс в веселый Амстердам. В общем, «казус дочери Алсу» не повторился.

Спасти «Евровидение» от скуки должна была Мадонна. Переговоры о ее выступлении в финале (естественно, вне конкурса) затянулись, потом нас интриговали «приедет – не приедет». Мадонна приехала и выступила, дав пользователям соцсетей повод для злословия по поводу непопадания в ноты.

Пытались поскандальить рамштайноподобные исландцы из группы Hatafi, которые пели про побеждающую ненависть и махали палестинским флагом. Но и этот жест не вызвал резонанса: мало ли кто чем машет...

В отсутствие громких скандалов можно было бы поговорить о песнях, но... Но и тут обсуждать нечего. Из года в год на суд выносятся около 40 новых произведений, но хитами они не становятся. Даже песня-победительница забывается через неделю. Если чудом в руки певца и попадет мелодия, претендующая на что-то большее, чем разовое использование, вряд ли его продюсер разрешит тащить такую вещь на «Евровидение». Ведь это точно не путь к мировой славе.

«Надеюсь, и сам Сергей отнесется к своей «бронзе» здраво – и пусть шутки о том, что он будет ездить на «Евровидении» каждый год, пока не победит, останутся шутками»

Кстати, в Израиле победители прошлых лет показывали номер, в котором спели композиции друг друга. Верка Сердючка и Кончита Вурст самоотверженно «делали шоу», но зрители, даже если б захотели, подпеть не смогли: все без следа выветрилось из памяти.

Вот и остается участникам в отведенные каждому три минуты завлекать жюри и зрителя эпатажем, сценическим эффектом, тем же десятком зеркал, как у Сергея Лазарева. Но и тут засада: если, скажем, побеждает то ли девушка, а то ли видение с бородой, количество фриктов на следующем конкурсе возрастает в геометрической прогрессии. Хотя в этом году и тех было немного, преобладали представители эстрадного репертуара с так называемыми песнями формата «Евровидения». Все стандартно и скучно.

Какую песню из представленных я узнал бы на следующий день? Представьте, такая нашла: приятная вещичка «Love Is Forever» датчанки Леоноры (там еще номер был миленький – пять человек сидели на гигантском стуле и болтали ногами). Но моя фаворитка осталась в итоговой таблице лишь на 12-й строчке.

Сергей Лазарев выбрал довольно сложную вещь – без хитового рефрена и серьезнее, чем это принято на «Евровидении». Третье место – это со всех точек зрения достойный результат, так что декорные крики «засудили!» выглядят глупо. Надеюсь, и сам Сергей отнесется к своей «бронзе» здраво – и пусть шутки о том, что он будет ездить на «Евровидение» каждый год, пока не победит, останутся шутками.

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8

ISSN 1025 – 1189



9 771025 118924

1 9 0 3 6

Владимир Епифанцев:

Меня по-прежнему тянет кататься на товарняках и гулять по крышам

Вообще-то наше кино, как правило, это брань, ссоры, конфликты. Но именно такие фильмы нравятся зрителям, и тут я действую по принципу: вы хотели негатива – получите его еще больше, чтоб самим стало неприятно смотреть. В конце концов, это ведь зеркало нашей жизни. Все надеюсь, что публика, обожравшись подобным, наконец поймет о себе что-то важное. Но пока этого не происходит. Сам же я в силу некоторой мудрости, пришедшей с возрастом, стараюсь ни с кем не конфликтовать, жить радостно и с удовольствием.



1 Надр из фильма «В клетке». **2, 3** Владимир Епифанцев с сыновьями и женой.

– Нет ли опасности, что от обилия ролей негодяев и отмороzków этот ваш защитный слой благоразумия истончится?

– А где это вы видели у меня роли негодяев и отмороzków? Самовлюбленных эгоистов – да, их среди моих персонажей, пожалуй, даже большинство. Может быть, это их вы называете мерзавцами? А не кажется ли вам, что так называемые мерзавцы – просто те, кто пытается выжить во что бы то ни стало в жестоком мире? Они белые вороны или, если угодно, паршивые овцы, отщепенцы, выпавшие из круговой поруки. Но они ничем не хуже нас с вами, только кому-то удается перевести стрелки на других, а кому-то нет. Считаю, что мои герои – обычные люди, попавшие в непростые обстоятельства.

– В фильме много сцен с драками. Вы сами в них участвуете или перекладываете такие сцены на плечи дублера?

– Ну, по сравнению с другими моими фильмами драк здесь не так уж и много. И я в них участвую сам. Никаких ЧП при этом не происходило.

– Какой эпизод съемок запомнился особенно?

– Выделить что-то одно мне сложно. Могу только сказать, что очень понравилась сама атмосфера съемок, творческий коллектив, общение с режиссером Артемом Аксененко, партнерами по площадке. Наблюдать за партнерами – вообще самое интересное в съемочном

процессе. На самом деле ведь съемки вне зависимости от сюжета выглядят примерно одинаково: твоя 12-часовая смена начинается у тебя в вагончике, продолжается на гриме, а потом на самой площадке. За это время снимается от одной до трех минут действия, если речь о кино, или 10–15 минут в случае сериала. Грубо говоря, ногу тебе может оторвать как в военной сцене, так и в сугубо мирном эпизоде. Ну насчет ноги это я, конечно, образно сказал, со мной подобного, слава богу, не происходило, но ахиллово сухожилие я на одном из недавних проектов рвал, на другом мне ломали нос, а перед этим еще были травмы лба, ног и так далее. Не люблю на этом фиксироваться, хотя публике, знаю, истории про то, как актеры калечатся, любопытны. Порою даже гораздо более, чем само кино. Может, режиссерам подумать над тем, чтобы и про это тоже снять фильм?

– Черноват, однако, ваш юмор! А откуда в вас этот протест против общепринятых представлений о том, что такое хорошо, а что такое плохо?

– Да не протестую я ни против чего и ни с чем не борюсь. Просто как наблюдательный человек рассказываю в своих роликах и фильмах о том, что вижу. Пытаюсь понять законы общества, в основе которых вижу законы природы. По натуре я исследователь. И актерская профес-



сия для меня – один из способов исследования жизни. А также средство помочь людям преодолеть разобщенность – нашу главную беду. Мы страдаем, поскольку живем каждый сам по себе.

– Разве ваши скандальные ролики не форма протеста?

– У меня много разных роликов. Просто кто-то замечает только скандальные кадры. Скандальность – вообще такой жизненный сценарий, который легко воспринимается публикой, она с радостью находит скандалы даже там, где их нет. Но у меня ведь есть и режиссерские эксперименты совсем иного рода – в кино, театре. Люди часто выдают себя совсем не за тех, кем являются на самом деле. Показать это бывает очень забавно. А главное – уметь посмотреть с юмором и иронией на самого себя. Сам же я, повторю, вовсе не



скандальный, а гармоничный и жизнерадостный человек.

– Ничего себе гармоничный и жизнерадостный... Вы как-то сами сказали про себя: «Я взрван улицей. Мне нравилось быть свободным: что хочу, то и делаю, куда хочу, туда и иду. Любил кататься на товарняках, гулять по крышам и железнодорожным путям».

– А что тут удивительного? Меня и сейчас туда тянет. Думаю, нечто подобное могли бы сказать очень многие, только с одной поправкой: «Хочется кататься на товарных вагонах и гулять по крышам, но мне этого не разрешают». Разве можем мы делать то, что хочется, если с ранних лет нас направляют в детсад, потом в школу, где положено подчиняться правилам? Вот и моя вольница продолжалась недолго, пришлось делать те же вещи, что

и всем. Этот разрыв между стремлениями и реальностью, наверное, и сформировал то, что вы вежливо называете особенностями моего характера.

– Не из-за этих ли особенностей у вас разлад в отношениях с супругой – актрисой Анастасией Введенской?

– Насчет слова «разлад» я бы с вами не согласился. Конечно, сложности и противоречия в отношениях случаются. Брак – сложная конструкция, счастливых браков, по моему убеждению, вообще не бывает, это все выдумки, а семья – это институт по постоянному вносу мозга. Как и школа и государство... Всюду царят агрессия, страхи и хитрость.

– То, что ваша жена – тоже актриса, делает жизнь проще, добавляет взаимопонимания или все усложняет из-за занятости супруги на работе?

– Не знаю, мне просто не с чем сравнивать. В отношениях я предпочитаю открытость. Если вижу, что Настя плохо сыграла, всегда прямо говорю ей об этом. Она сначала немножко возмущается, потом соглашается. Ну а если мне ее игра понравилась, тоже не держу это в себе. Например, в сценах из «Тихого Дона» Сергея Уруляка, где ей досталась роль Дарьи, – по-моему, она в этих эпизодах лучшая.

– Как вы считаете, в семье должны быть какие-либо табу или в союзе творческих людей это лишнее?

– Я противник жестких правил. Разные ситуации требуют разного поведения. Как я могу заставить жену вести себя так, а не иначе, если она мою точку зрения не разделяет? Это утопия.

– У вас двое сыновей. По каким принципам вы их воспитываете?

– По простым: не давяло на них и ничего не запрещаю. Только предлагаю послушать папу, попробовать то, что советую, а потом самим решить, нужно им это или нет. Увы, чаще они не слушают. Но все равно убежден, что лаской можно добиться гораздо большего, чем строгостью. К сожалению, не так много времени, как хотелось бы, удается проводить вместе. Приходится постоянно работать, чтобы оплачивать массу всяких потребностей. Кстати, сыновья очень любят кино. Мы много фильмов смотрим вместе. Иногда даже и с моим участием.

– Слышал, когда ваша семья летала отдыхать в Таиланд, вы приучали сыновей к тайскому боксу. Зачем?

– Я объяснял им, что нужно изучить систему ударов и владеть хотя бы несколькими, чтобы уметь противостоять тем, кто захочет покуситься на их жизнь и здоровье. Не более того. Физическая форма не самоцель, а путь к уверенности в себе как личности. Больше всего мне хочется, чтобы они привыкли смотреть на жизнь своими глазами, составлять обо всем собственное мнение, а не пользоваться чужими критериями. Когда им это удастся, я счастлив.

БОРЬБА ИДЕЙ

Министры с мегафонами

Традиционная карьера: от малых дел – к средним, от средних – к большим и великим. А наше правительство двинулось в обратную сторону. Год назад 38 министров в очередной раз взялись спасти экономику страны, а теперь 10 из них вручат по отстающему региону с задачей вывести в передовики. Во времена пионерского детства это называлось «взять на буксир».

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Первым куратором назначили министра экономического развития Максима Орешкина. Ему поручили Республику Тыву – регион с самыми низкими доходами населения, самой высокой долей бедняков (41,5%) и самым высоким в стране коэффициентом рождаемости, то есть заводить детей здесь умеют.

А еще эта земля полна полезных ископаемых: руда, цветные и редкие металлы, каменный уголь, железная руда, асбест, золото, ртуть, нефрит, сапфиры и хризолиты. Богата республика подземными и минеральными водами, есть 13 соленых грязевых озер и полсотни целебных источников, 3 млн гектаров покрыто кедровыми рощами (11% бесценных лесов России). Более 90% территории – охотничьи угодья, где обитают соболь, саянская белка, рысь, росомаха, горностай, медведь, волк, марал, горный козел, кабарга и снежный барс, занесенный в Красную книгу...



У министра Орешкина с кураторством Тывы забот точно прибавится.

А вот другая статистика. Удельный вес региона в общероссийских экономических показателях: по валовому региональному продукту (ВРП) – 0,1%, по объему промышленного производства – 0,0%, продукции сельского хозяйства – 0,2%, розничного товарооборота – 0,1%, инвестиций в основной капитал – 0,0%. А ведь богатейшая земля!

Субъектов малого и среднего предпринимательства (МСП) по Республике Тыва зарегистрировано 7096 единиц, численность работников в них – 8423 человека. «Лесная отрасль» – это массовые вырубки кедрача сверх всяких норм, лесопилки и лесные склады принадлежат бандитам. Охота заменена браконьерством. Республика занимает последнее место в России по туристической привлекательности и первое – по убийствам на душу населения: 32,73 на каждые 100 тысяч при среднероссийских 6,7. А 20 лет назад насильственных смертей тут было в четыре раза больше.

И чем же хочет заняться куратор из Москвы в первую очередь? Завершением строительства железной дороги Кызыл – Курагино (то есть с присоединением к Транссибу). «Проект будет длиться несколько лет, но он откроет для республики создание большого количества новых рабочих мест, станет драйвером развития экономики», – заявил министр на выездном совещании. Напомню: строительство дороги (411,7 км) было начато в 2011 году, и пока проложили только 1 км пути около Кызыла. И куда раньше смотрели местные и федеральные власти?

«В этом задача института кураторства – чтобы отстаивать интересы, потому голос губернатора с населением 320 тысяч человек на федеральном уровне не всегда слышен, – говорит Орешкин о своих новых обязанностях. – Я теперь работаю у губернатора в качестве мегафона».

Благородно, но что будет, когда в правительстве появятся 10 министров-кураторов, и все с мегафонами? Господин Орешкин планирует договориться с Минтрудом о включении Тывы в перечень регионов, участвующих в реализации пилотного проекта по снижению уровня бедности. Один из пунктов – дополнительные выплаты из федерального бюджета нуждающимся семьям при рождении третьего ребенка. Так ведь и остальные кураторы наверняка потребуют того же, а бюджет не резиновый...

В перечне наиболее нуждающихся российских регионов Тува лидирует по доле населения с доходами ниже минимума. А первенство по уровню безработицы держит Ингушетия, регионом же с наименьшим уровнем средней зарплаты считается Дагестан. А если брать еще шире, то дотации из центра «на выравнивание» из 85 регионов получают 70. Их тоже считать обездоленными?

Увы, система распределения доходов в России выстроена в угоду интересам «вертикали власти»: наполняют казну все кто сколько сможет, но далее большинство регионов кормятся из центра и понимают, от кого зависит их благополучие. Так было вчера, так будет и завтра. Придуманная в правительстве система кураторства будет по-прежнему только «отнимать и делить». Хотя стране давно нужны другие арифметические правила и действия: прибавление и приумножение.



Всероссийский банк развития регионов представляет новый вклад «Весенний рост»!

Лето ближе, ставки выше!

Подарок от ВБРР для Вас – растущие ставки по вкладу:

Ставка до **7,7%** годовых в рублях РФ

Предложение действует с 22 февраля до 1 июня 2019 года

- Срок вклада: 181 день, 366 дней, 548 дней
- Сумма вклада – от 20 000 рублей, валюты вклада – рубли РФ
- Дополнительные взносы: не принимаются
- Расходные операции: не предусмотрены
- Пролонгация: не предусмотрена*
- Ставка при открытии вклада в отделении банка или в системе ДБО** банка: 7,3% годовых на срок 181 день, 7,7% годовых на срок 366 дней, 7,55% годовых на срок 548 дней
- Начисленные на вклад проценты выплачиваются в день окончания срока вклада путем присоединения к сумме вклада
- При досрочном истребовании вклада/части вклада (как на истребованную, так и на неистребованную часть) начисляются проценты по ставке вклада "До востребования", установленной тарифами на дату досрочного истребования, исходя из фактического срока нахождения денежных средств на вкладе. Договор вклада расторгается

*По окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в рублях РФ, с которого производилось первоначальное перечисление средств во вклад. Если вклад был открыт за счет наличных денежных средств, по окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствующей валюте, указанный при открытии вклада. Если при открытии вклада не был указан счет для перечисления суммы вклада с выплаченными процентами по окончании срока вклада или на дату окончания срока вклада указанный счет закрыт, сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на счет по вкладу «До востребования»

**ДБО – дистанционное банковское обслуживание.

Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой. Подробную информацию о продукте, условиях и тарифах уточняйте в офисах, на сайте или по телефону контакт-центра банка.



Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

ВКЛАДЫ

Искренне Ваш,
Банк «ВБРР» (АО)

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ
www.vbrr.ru





Актриса, сценарист, кинорежиссер
Рената Литвинова – о скептическом отношении к понятию «имидж» и об одиночестве в жизни и любви в программе **«2 Верник 2»**
Пт, 23.50, «Россия Н»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА
Автошоки «Игры»

С оглушительным успехом завершился показ последнего сезона «Игры престолов», но информационные поводы для обсуждения в СМИ в связи с сериалом не прекращаются. Так, большое интервью дал глава HBO Кейси Блойс. В частности, он опроверг информацию о том, что было отснято несколько концовок, о чем сам заявил в 2017 году. Сделано это было якобы для того, чтобы в случае появления спойлеров поменять один финал на другой. Теперь Блойс назвал свои слова шуткой. Тем временем британское издание The Guardian составило рейтинг всех серий «Игры престолов». Наиболее удачным назван эпизод второго сезона под названием «Черноводная». На втором месте оказалась «Красная свадьба» из третьего сезона. Третье заняла серия «Битва бастардов» из шестого сезона. Четвертое – девятый эпизод первого сезона «Бейелор». Пятое – пятая серия третьего сезона «Поцелован-

ная огнем». А вот Актриса Эмилия Кларк, исполнившая роль Дейенерис Таргариен, неожиданно призналась, что перед съемками финала «Игры» изучала речи известных диктаторов, в том числе Гитлера – вдохновлялась таким образом.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА
Почти как люди

Комедии можно снимать обо всем: о несчастной любви, о детях, о заключенных и, как недавно выяснилось, даже о блокаде. Но когда в рамках последнего ММНФ презентовали первый эпизод «Толи-робота», у части аудитории снова возник вопрос: «Что, и об этом тоже?» Сейчас сериал идет на ТНТ. Помимо большого числа позитивных отзывов на него в Сети встречаются и негодующие. Как посмели сделать смешной фильм, у главного героя которого, влюбленного молодого парня, вместо рук и ног – железяки?!

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Об инвалидах у нас очень любят поговорить чиновники и депутаты. Обещают пандусы установить у каждого подъезда и в каждом переходе. Грозно требуют особого внимания к людям с ограниченными возможностями. Но в бытовательском сознании инвалиды часто представляются некой помехой и неудобством. То родительский комитет потребует исключить ребенка с ДЦП из школы, так как тот смущает одноклассников, то официант не пустит колясочника в ресторан или стюардесса – в самолет. То какая-нибудь актриса из жюри телевизионного конкурса предьявит обвинение: «ампутант», мол, давит на жалость. Большинство же просто стараются отвернуться от бедолаги на костылях, чтобы тот своим видом не портил весеннего настроения.

Конечно, вышеупомянутых бортпроводниц с официантами иногда наказывают. Правда, только в тех случаях, когда самим пострадавшим или сопровождающим их лицам удастся сделать инцидент резонансным. Но все это мелочи на фоне того, как уже десятилетиями и с нулевым резуль-

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Кейси
Аффлек



«Манчестер у моря»,
Пт, 00.20,
«Первый»

Джулианна
Мур



«Развод в большом городе», Пт, 00.35,
«Россия Н»

Шон
Коннери



«Бандиты во времени»,
Вс, 14.35,
«Россия Н»

Харрисон
Форд



«Бегущий по лезвию»,
Сб, 01.05, РЕН ТВ



ФОТО: ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

татом ведутся дебаты об унизи-тельности обязательных ежегодных про-хождений калеками комиссий, с тем чтобы те подтвердили: за отчетный период руки-ноги у них не выросли и, значит, можно продлить выплату пенсии по инвалидности?!

А тут вдруг кино! Причем не героическая сага о летчике Маресьеве, не психологическая драма о чувствах между мужчиной в коляске и вполне здоровой женщиной, а именно что комедия!

Сказать, что инвалидов в наших сериа-лах не показывают, – значит со-врать. Центральными персонажами то и дело становятся юные красавицы, попавшие в тяжелые ДТП из-за козней соперниц. Они сидят в навороченных колясках в брендовой одежде, их ноги укутаны дорогими пледами в шот-ландскую клеточку, они прощаются с пружинной жизнью и не верят успокаи-вающим словам предавшего их жени-ха-миллиардера. В последней серии страдалицы обязательно поправля-ются и выходят замуж. Еще в креслах-каталках авторы любят демонстри-ровать подстреленных главарей ма-фии. Оттуда они отдают свои крова-вые распоряжения.

Здесь же все не так. В самых пер-

вых кадрах «Толи-робота» показана... сексуальная сцена, где главный герой доводит свою партнершу до экстаза. И хотя многих она возмутила, не бу-дем пошло остричь по данному пово-ду. Поскольку одной из ведущих сю-жетных линий сериала является лю-бовная, видимо, авторам надо было сразу расставить все точки на i, что-бы потом у аудитории не возникало ненужных вопросов.

Впрочем, о том, что за зрелище ждет впереди, искушенный зритель имел возможность догадаться уже на титрах. Режиссером «Толи» вы-ступил Алексей Нужный, создавший знаменитую «Ольгу», одним из ав-торов сценария стал Николай Куликов, сочинивший «Движение вверх». Сле-довательно, можно было рассчиты-вать, с одной стороны, на смесь ка-чественного и не очень юмора, зда-кой народной разухабистости, а с дру-гой – на позитивный пафос.

Так все и вышло. Основное дей-ствие «Робота» происходит в несколь-ких квартирах и во дворе одного до-ма (в данном случае – двухэтажно-го барака в провинции). Здесь есть свой алкаш, своя добрая старушка, свои хулиган и терпила. Наличеству-ют семейные разборки и неустроен-

ный быт. Все как в «Ольге». Да и во-обще в фильме много цитат как из модных в последнее время сериалов, так и из старых добрых «Брата» и «Се-стер» в виде гонок на автомобилях под песни Цоя.

Что же касается пафоса... Глав-ный герой в исполнении Алексан-дра Паля демонстрирует настоящие мужские черты. И не только в смыс-ле любовных утех. Получив биони-ческие протезы, он обретает доста-точную подвижность для того, чтобы не смиряться со злой судьбой, а про-явить гражданскую позицию и истин-ное благородство, вступив в борьбу с коррупционером-хозяйственником, бандитами и богатыньким хлыщом, претендующим на его любимую де-вушку.

Но кому адресован «Толя-робот»? Тем самым брезгливым обывателям, дабы они пересмотрели свои взгля-ды на инвалидов? Ну это вряд ли. Они ТНТ не смотрят. Да и не поддается на таких такой, с позволения сказать, нравственный урок... А может, людям, самым поплавающим в беду, которые за-разятся оптимизмом и жизнестойко-стью Анатолия и подумают: а ведь все еще может быть? Дай бог, дай бог, ко-нечно, чтобы такие нашлись. Но не окажется ли их надежда убитой на первой же ВТЭКе, где придется до-казывать, что руки-ноги человека не регенерируются? Или при стычке со швейцаром, нежелавшим пустить в престижный кабак?..

Нет, аудитория! Здесь все намно-го проще. ТНТ – развлекательный мо-лодежный канал, бал на котором правит «Комеди Клаб», где много бывших кавээнщиков. Неслучайно же главного негодяя в сериале сыграл вездесущий юморист Азамат Мусажалиев. И де-лан он прежде всего для того, чтобы зритель от души поржал над пошло-ватыми шутками. А то, что главный ге-рой – инвалид... Так это лишь усилит эффект от неизбежного хеппи-энда.

27 МАЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ 05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Сегодня 27 мая. День начинается». 6+ 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Нить здоровья». 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет». 16+ 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Давай познакомимся!» 16+ 16.00 «Мужское / Женское». 16+ 17.00 «Время покажет». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «Время покажет». 16+ 18.50 «На самом деле». 16+ 19.50 «Густь говорят». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НОП». 16+ 23.30 «Большая игра». 12+ 00.30 «Познер». 16+ 01.30 СЕРИАЛ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». 16+ 02.20 «Модный приговор». 6+ 03.00 Новости 03.05 «Модный приговор». 6+ 03.30 «Мужское / Женское». 16+ 04.15 «Давай познакомимся!» 16+	РОССИЯ 1 05.00 Утро России 09.00 Вести 09.55 Утро России 09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+ 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека» с Борисом Ночевниковым. 12+ 12.50 «60 минут». Тон-шоу с Ольгой Снабеевой и Евгением Поповым. 12+ 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 «Что против?» Тон-шоу. 12+ 17.00 Вести. Местное время 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 18.50 «60 минут». Тон-шоу с Ольгой Снабеевой и Евгением Поповым. 12+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВСЕ МОГЛО БЫТЬ ИНАЧЕ». 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «НИТИ СУДЬБЫ». 12+	МАТЧ ТВ 06.00 «Вся правда про...» 12+ 06.30 «Неизведанная хонкнейная Россия». 12+ 07.00, 08.25, 11.00, 13.15, 15.50, 22.10 Новости 07.05, 13.20, 18.55, 23.25 Все на матч! 08.30 Формула-1. Гран-при Монако. О+ 11.05 Хонкней. Чемпионат мира. 1/2 финала. Трансляция из Словении. О+ 13.40 Хонкней. Чемпионат мира. Матч за 3-е место. Трансляция из Словении. О+ 15.55 Хонкней. Чемпионат мира. Финал. Трансляция из Словении. О+ 18.35 «Братислава. Live». 12+ 19.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала. «Химки» – УНИКС (Казань). Прямая трансляция 22.15 Тотальный футбол 00.00 Футбол. Кубок Испании. Финал. «Барселона» – «Бавария». О+ 02.10 Смешанные единоборства. Bellator. Патрик Фрейре против Райана Снупера. Трансляция из Великобритании. 16+ 04.10 Футбол. Российская премьер-лига. О+	НТВ 05.10 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.10 «Мальцева» 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ». 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.35 «Место встречи» 17.10 «ДНН». 16+ 18.10 «Основано на реальных событиях». 16+ 19.00 Сегодня 19.45 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+ 21.45 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЖИВАЯ МИНА». 16+ 00.00 Сегодня 00.10 «Поздняков». 16+ 00.20 «Место встречи». 16+ 02.05 «Таинственная Россия». 16+ 02.55 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+	5-Й КАНАЛ 05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.20 «Известия» 05.20 СЕРИАЛ «ПОД ПРИКРЫТИЕМ». 5–7-я серии. 16+ 07.25 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН – 2». 4–14-я серии. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПИТЕРЯ». 16+ 22.55 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+	РОССИЯ К 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 06.35 «Пешком...» Москва начинай 07.05, 20.05 «Правила жизни» 07.35 «Театральная летопись». Станислав Лубшин 08.00 СЕРИАЛ «СИТА И РАМА». 08.45 «Первые в мире» 09.00, 22.40 СЕРИАЛ «ИСПЫТАНИЕ НЕВИНОВАННОСТЬЮ». 1-я серия 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 01.15 «Где бы ни был я... Поет Владимир Атлантов». 1971 12.20, 18.45, 00.35 Власть факта 13.00 «Линия жизни». 85 лет со дня рождения В. Шалаевича 14.00 Мировые сокровища 14.15 «Загадки ЛН-1. Леонид Нурпирович» 15.10 «На этой неделе... 100 лет назад» 15.40 «Агора» 16.40 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». О+ 18.15, 02.25 Роман в намене. «Испания. Тортоса» 19.45 Главная роль 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Нто мы?» «Ненское лицо России» 21.15 Ступени цивилизации. «Неизвестная планета Земля» с Натальей Гавриловой и Владимиром Васильевым 00.05 «Магистр игры». «Доктор Фауст против Фауста»	ТВ-ЦЕНТР 06.00 «Настроение» 08.05 «ПРИЗНАНИЯ». Мелодрама. 12+ 10.05 «Любовь Соколова. Без грима». Дон. фильм. 12+ 10.55 «Городское собрание». 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.50, 03.45 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ». 16+ 13.40 «Мой герой. Анатолий Вассерман». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05, 02.10 СЕРИАЛ «ГРАНЧЕСТЕР». 16+ 17.00 «Естественный отбор». 12+ 17.50 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ». Мелодрама. 1–2-я серии. 12+ 20.00 «Петровна, 38». 16+ 20.20 «Два голоса». 16+ 22.30 «Два шельма». Специальный репортаж. 16+ 23.05 «Знак качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 «Свадьба и развод. Сергей Жигунов и Вера Новикова». 16+ 01.25 «Разбитый горшок президента Хартера». Дон. фильм. 12+ 05.25 «Знахарь XXI века». Дон. фильм. 12+
--	---	--	--	---	--	--

МОСКВА 24 06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 06.30, 10.15, 10.30, 11.45, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.10, 15.45, 01.30, 04.15 ГОСТ. 12+ 11.30, 13.15, 17.15, 03.15 Климат-контроль. 12+ 12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас. 16+ 13.30, 16.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж. 12+ 19.00 Москва сегодня. 12+ 19.15, 01.15 Спорная территория. 12+ 19.30, 22.30, 03.30 Вечер. 16+ 21.15, 23.15, 05.15 Московский патруль. 16+	РЕН ТВ 05.00 «Территория заблудивший». 16+ 06.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С добрым утром!» 16+ 08.30 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна». 16+ 10.00 «Как устроен мир». 16+ 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 «Загадки человеческие». 16+ 14.00 «Самые интересные истории». 16+ 15.00 «Документальный проект». 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапмана». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «НАЗИНО «РОЯЛЬ». Приключенческий боевик (Великобритания–Чехия–США–Германия). 16+ 23.00 «Новости». 16+ 23.25 «Загадки человечества». 16+ 00.30 «ИВАНТ МИЛОСЕРДИЯ». Приключенческий боевик (Великобритания). 16+ 02.15 «АНТРОПОИД». Триллер (Великобритания). 16+ 04.10 «Самые шокирующие гипотезы». 16+	СТС 06.00 «Бравый». О+ 06.55 «Синдбад. Легенда семи морей». Анимационный фильм (США). 12+ 08.30 «Том и Джерри». Мультисериал. О+ 09.00 «Уральские пацаны». Смехбуки. 16+ 10.10 «Angry Birds в кино». Анимационный фильм (Финляндия–США). 6+ 12.05 «ДРОН КАРТЕР». Фантастический боевик (США). 12+ 14.40 СЕРИАЛ «СЕНЯ-ФЕДЯ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «СЕНЯ-ФЕДЯ». 16+ 21.00 «БРОСОН НОБЫ». Фантастический боевик (США). 16+ 23.20 «Чино в деталях» с Федором Бондарчуком. 18+ 00.20 СЕРИАЛ «ПОКА ЧУВСТВ ПАПОРОТНИК». 16+ 01.25 «СМОТРИТЕ, НТО ЗАГОВОРИЛ». Комедия (США). О+ 03.00 «Мистер и миссис З». 12+ 03.25 «ЛУЧШЕ НЕ БЫВАЕТ». Комедия (США). 12+ 05.30 «Б надров». 16+	ДОМАШНИЙ 06.30 «Б надров». 16+ 06.50 «Дачная покупка». 16+ 07.00 «Понять. Простить». 16+ 07.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.30 «Давид разведется!». 16+ 09.30 «Тест на отцовство». 16+ 10.30 «Реальная мистика». 16+ 12.30 «Понять. Простить». 16+ 13.35 «ПОДРУГА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Детектив. 16+ 18.00 «Б надров». 16+ 19.00 «40». Или ГЕОМЕТРИЯ ЧУВСТВ. Мелодрама (Украина). 16+ 23.40 «Б надров». 16+ 00.30 «АНГЕЛИНА – МАРНИЗА АНГЕЛОВ». Мелодрама (Франция–Италия–Германия). 16+ 02.45 «Понять. Простить». 16+ 03.15 «Реальная мистика». 16+ 04.50 «Тест на отцовство». 16+ 05.40 «Б надров». 16+ 06.00 «Домашняя кухня». 16+	ТВ-3 06.00 «Мультфильмы». О+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 11.00 «Гдална». Скрипт-реальти. 16+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Гдална». Скрипт-реальти. 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+ 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 18.40 СЕРИАЛ «НОСТИ». 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ГРИММ». 16+ 23.00 «АНАНОДА: ОХОТА ЗА ПРОКЛЯТОЙ ОРХИДЕЕЙ». Триллер (США). 12+ 01.15 «ЧЕЛОВЕК-ВОЛК». Драма (США). 16+ 03.15 СЕРИАЛ «ПОМНИТЬ ВСЕ». 4 серии. 16+	ЗВЕЗДА 06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром» 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20 Главное с Ольгой Беловой 09.50, 10.05 «Не факт!». 6+ 10.00, 14.00 Военные новости 10.20, 13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ЗАСТАВА». 1–7-я серии. 16+ 18.30 «Специальный репортаж». 12+ 18.50 «Граница. Особые условия службы». Дон. сериал. 1-я серия. 12+ 19.40 «Скрытые угрозы» с Ничолем Чиндрийным. 12+ 20.25 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Израиль. Становление государства». Дон. сериал. 12+ 21.25 «Открытый эфир». 12+ 23.00 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+ 23.30 «ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ...». Детектив. 12+ 01.15 «ПЕРЕПРАВА». Военная драма. 12+ 04.30 «СОЛЕННЫЙ ПЕС». Нинюповесть. О+	ТНТ 07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Лте». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой». 16+ 12.30 «Спаси свою любовь». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «КАШАТАНЯ». 16+ 15.00 СЕРИАЛ «НИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ТОЛЯ-РОБОТ». 16+ 21.00 «Где логина?». 16+ 22.00 «Однанди в России». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заката». 16+ 01.00 «Песни». 16+ 02.45 «Открытый микрофон». 16+ 05.20 «ТНТ. Best». 16+
---	---	---	---	---	--	---



ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Сегодня 28 мая. День начинается». 6+ 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Жить здорово!» 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет». 16+ 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Давай познакомимся!» 16+ 16.00 «Мужское / Женское». 16+ 17.00 «Время покажет». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «Время покажет». 16+ 18.50 «На самом деле». 16+ 19.50 «Пусть говорят». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НОП». 16+ 23.30 «Большая игра». 12+ 00.30 «Вечерний Ургант». 16+ 01.00 СЕРИАЛ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». 16+ 02.00 «Модный приговор». 6+ 03.00 Новости 03.05 «Мужское / Женское». 16+ 03.50 «Давай познакомимся!» 16+	05.00 Утро России 09.00 Вести 09.25 Утро России 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека» с Борисом Ночевниновым. 12+ 12.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 «Что против?» Ток-шоу. 12+ 17.00 Вести. Местное время 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВСЕ МОГЛО БЫТЬ ИНАЧЕ». 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «НИТИ СУДЬБЫ». 12+	06.00 «Вся правда про...» 12+ 06.30 «Неизвестная хоккейная Россия». 12+ 07.00, 08.55, 13.20, 16.25, 18.50 Новости 07.05, 13.30, 16.30, 23.35 Все на матч! 09.00 «РПЛ 2018/2019. Как это было». 12+ 10.00 Футбол. Российская премьер-лига. «Зенит» (СПб) – ЦСКА. О+ 12.00 «Зенит» – ЦСКА. Live». 12+ 12.20 Тотальный футбол. 12+ 14.20 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия – Германия. Прямая трансляция 17.00 Смешанные единоборства. Bellator. Б. Примуэс против Т. Уайлда. П. Наральо против Д. Нампоса. 16+ 17.50 После футбола с Георгием Черданцевым 19.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала. «Зенит» (СПб) – ЦСКА. Прямая трансляция 21.35 «Церемония закрытия сезона НХЛ 2018/19». 12+ 00.00 «ПРОПАЛЫЙ ЮНАЙТЕД». Драма (Велиобритания). 16+ 01.45 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ. ЧАСТЬ 2-Я». Комедийный боевик (Гонконг). 12+ 04.05 Смешанные единоборства. Bellator. Р. Макдональд против Д. Фитча. И.-Л. Макфарлейн против В. Артеги. 16+	05.10 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.10 «Мальцева» 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ». 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.35 «Место встречи» 17.10 «ДНН». 16+ 18.10 «Основано на реальных событиях». 16+ 19.00 Сегодня 19.45 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+ 21.45 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЖИВАЯ МИНА». 16+ 00.00 Сегодня 00.10 «Крутая история» 00.15 «Место встречи». 16+ 03.00 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25 «Известия» 05.25 СЕРИАЛ «ПОД ПРИКРЫТИЕМ». 9–12-я серии. 16+ 09.25 СЕРИАЛ «ФАВОРСКИЙ». 1–4-я серии. 16+ 13.25 СЕРИАЛ «ДИКИЙ-4». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 22.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА». 16+ 23.10 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 06.35 «Пешком...» Москва Станиславского 07.05 20.05 «Правила жизни» 07.35 «Театральная летопись». Станислав Любшин 08.00 СЕРИАЛ «СИТА И РАМА». 08.45 «Первые в мире» 09.00, 22.40 СЕРИАЛ «ИСПЫТАНИЕ НЕВИНОВАННОСТЬЮ». 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 01.30 «Александра Пахмутова. Страницы жизни» 12.20, 18.40 00.45 «Тем временем» 13.10 «Николь Приравальский. Энциклопедия длиною в жизнь» 14.10, 01.15 Ступени цивилизации 15.10 «Эрмитаж» 15.40 «Белая студия» 16.30 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». О+ 17.55 Инструментальные концерты. Н. Мясковский. Концерт для виолончели с оркестром. А. Ничаяев. В. Федосеев и Большой симфонический оркестр им. П.И. Чайковского 19.45 Главная роль 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Что мы?» 22.00 Искусственный отбор 00.05 Документальная камера. «Полонез дворнинов и сторожей на раздвзду с историей» 02.40 Мировые сокровища	06.00 «Настроение» 08.00 «Доктор И...». 16+ 08.35 «ЗАСТАВА В ГОРАХ». Приключения. 12+ 10.35 «Андрей Ростоцкий. Бег иноходца». Док. фильм. 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.50, 03.50 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ». 16+ 13.35 «Мой герой. Галина Данилова». 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 02.15 СЕРИАЛ «ГРАНЧЕСТЕР». 16+ 16.55 «Естественный отбор». 12+ 17.50 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ». Мелодрама. 3–4-я серии. 12+ 20.00 «Петровна, 38». 16+ 20.20 «Право голоса». 16+ 22.30 «Осторожно, мошенники!» Фильмина грамота». 16+ 23.05 ПРЕМЬЕРА «Послание с того света». Док. фильм. 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 «Прощание. Марина Голуб». 16+ 01.25 «Ошибка президента Клинтон». Док. фильм. 12+ 05.25 «Ирина Алферова. Не родись красивой». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 06.30, 10.30, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патруль. 16+ 11.10, 15.45, 18.15, 01.30, 04.15 Климат-контроль. 12+ 11.45, 15.10, 19.15, 01.15 Спорная территория. 12+ 12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас. 16+ 13.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж. 12+ 16.30 Жизнь в большом городе. 12+ 19.00 Москва сегодня. 16+ 19.30, 22.30, 03.30 Вечер. 16+	05.00 «Засекреченные списки». 16+ 06.00 Документальный проект. 16+ 07.00 «С добрым утром!» 16+ 08.30 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна». 16+ 10.00 «Как устроен мир». 16+ 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 «Загадки человечества». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 Документальный проект. 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «007: КООРДИНАТЫ «СКАЙ-ФОЛЛ». Приключенческий боевик (Велиобритания–США). 16+ 23.00 «Новости». 16+ 23.25 «Загадки человечества». 16+ 00.30 «007: СПЕНТР». Приключенческий боевик (Велиобритания–США). 16+ 03.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 03.45 «Тайны Чапман». 16+ 04.30 «Засекреченные списки». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.40 «Да здравствует король Днулиан!». Мультсериал. 6+ 07.30 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.45 «Приключения Вуди и его друзей. Мультсериал. О+ 08.30 «Том и Днерри». Мультсериал. О+ 09.00 «Уральские пельмени». Смехбоок». 16+ 10.20 «СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ». Комедия (США). О+ 12.20 «БРОСОК НОБРЫ». Фантастический боевик (США). 16+ 14.40 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «СЕНЯ-ФЕДЯ». 16+ 21.00 «БРОСОК НОБРЫ – 2». Фантастический боевик (США). 16+ 23.05 ПРЕМЬЕРА «Звезды рулят». Развлекательное шоу. 16+ 00.05 СЕРИАЛ «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК». 16+ 01.05 «СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ – 2». Комедия (США). О+ 02.35 «ЛУЧШЕ НЕ БЫВАЕТ». Комедия (США). 12+ 04.45 «Мистер и миссис Z». 12+ 05.30 «6 кадров». 16+	06.30 «6 кадров». 16+ 06.50 «Удачная покупка». 16+ 07.00 «Понять. Простить». 16+ 07.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.30 «Давай разведемся!». 16+ 09.30 «Тест на отцовство». 16+ 10.30 «Реальная мистика». 16+ 12.30 «Понять. Простить». 16+ 13.35 «Я ЛЮБЛЮ СВОЕГО МУЖА». Мелодрама (Украина). 16+ 18.00 «6 кадров». 16+ 19.00 «РЕЦЕПТ ЛЮБВИ». Мелодрама (Украина). 16+ 23.10 «6 кадров». 16+ 00.30 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АНЖЕЛИНА». Мелодрама (Франция–Италия–Германия). 16+ 02.30 «Понять. Простить». 16+ 03.00 «Реальная мистика». 16+ 04.30 «Тест на отцовство». 16+ 05.20 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.00 «Домашняя кухня». 16+	06.00 «Мультфильмы». О+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 11.00 «Г адална». Скрипт-реалити. 16+ 12.00 «Не ври мне». 16+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Г адална». Скрипт-реалити. 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+ 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 18.40 СЕРИАЛ «НОСТИ». 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ГРИММ». 16+ 23.00 «ПОДМЕНА». Триллер (США). 16+ 02.00 СЕРИАЛ «ЭЛЕМЕНТАРНО». 16+ 05.45 «Мультфильмы». О+	06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром» 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20, 10.05, 13.15 СЕРИАЛ «ЗАСТАВА». 8–12-я серии. 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 13.30, 14.05 СЕРИАЛ «ХОУТА НА ВЕРВОПФ». 1–4-я серии. 16+ 18.30 «Специальный репортаж». 12+ 18.50 «Граница. Особые условия слунбы». Док. сериал. 2-я серия. 12+ 19.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом». Алия Молдагулова. 12+ 20.25 «Улика из прошлого». 16+ 21.25 «Открытый эфир». 12+ 23.00 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+ 23.30 «ДВА НАПИТАНА». Приключенческий фильм. О+ 01.35 «Я СЛУНУ НА ГРАНИЦЕ». Нинюповесть. 6+ 03.05 «МИНУТА МОЛЧАНИЯ». Драма. 12+ 04.45 «ОПЕНЬЯ ОХОТА». Военная драма. 12+	07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Live». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «САШАТАНА». 16+ 15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ТОПЯ-РОБОТ». 16+ 21.00 «Импровизация». 16+ 22.00 «ШJoy «Студия «Союз». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заната». 16+ 01.00 «Stand up». 16+ 02.50 «Открытый микрофон». 16+ 05.15 «ТНТ. Best». 16+



«Буря»

«Неизвестная планета Земля»

Наш мир родился из насилия, из бури, которая свирепствовала с начала времен. Бури такой силы, что она могла уничтожать планеты. Один мощный взрыв может изменить все. Это произошло раньше, и это может произойти снова. Большинство из нас пребывает в блаженном неведении относительно хаоса, царящего вокруг.



«Наедине с мечтой»

Федор Конюхов

Первый россиянин, побывавший на всех семи вершинах, на Южном и Северном полюсах. Канется, что человек, который решается на такой экстремальный опыт, специально испытывает свою судьбу на прочность. Как у него получилось сделать детскую мечту делом всей своей жизни? О чем он думает, оставаясь наедине с океаном и с собой?

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Сегодня 29 мая. День начинается». 6+ 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Жить здорово!» 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет». 16+ 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Давай познакомимся!» 16+ 16.00 «Мужское / Женское». 16+ 17.00 «Время покажет». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «Время покажет». 16+ 18.50 «На самом деле». 16+ 19.50 «Пусть говорят». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НОП». 16+ 23.30 «Большая игра». 12+ 00.30 «Вечерний Ургант». 16+ 01.00 СЕРИАЛ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». 16+ 02.00 «Модный приговор». 6+ 03.00 Новости 03.05 «Мужское / Женское». 16+ 03.50 «Давай познакомимся!» 16+	05.00 Утро России 09.00 Вести 09.25 Утро России 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека» с Борисом Ночевниновым. 12+ 12.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 «Что против?» Ток-шоу. 12+ 17.00 Вести. Местное время 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 18.50 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВСЕ МОГЛО БЫТЬ ИНАЧЕ». 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «НИТИ СУДЬБЫ». 12+	06.00 «Вся правда про...» 12+ 06.30 «Неизвестная хоккейная Россия». 12+ 07.00, 08.55, 12.00, 14.15, 16.25, 17.55, 21.05 Новости 07.05, 18.00, 00.20 Все на матч! 09.00 Хоккей. ЧМ. Финал. О+ 11.30 «Неизвестная хоккейная Россия». 12+ 12.05 Футбол. ЛЕ. 1/4 финала. «Челси» (Англия) – «Славия» (Чехия). О+ 14.20 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия – Япония. Прямая трансляция 16.30 «Братислава. Live». 12+ 16.50 Все на хоккей! Итоги Братиславы 17.25 «Лига Европы. Главный матч». 12+ 18.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала. «Химки» – УНИКС (Казань). Прямая трансляция 21.10 Все на футбол! 21.50 Футбол. ЛЕ. Финал. «Челси» (Англия) – «Арсенал» (Англия). Прямая трансляция 01.10 Футбол. Южноамериканский кубок. 1/16 финала. «Ботафого» (Бразилия) – «Соль де Америна» (Парагвай). Прямая трансляция 03.10 «ГЕРОЙ». Драма (Нитай–Гонконг). 12+ 05.00 «Тает лед». 12+ 05.30 «Команда мечты». 12+	05.10 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.10 «Мальцева» 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СУДЬБЫ». 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.35 «Место встречи» 17.10 «ДНН». 16+ 18.10 «Основано на реальных событиях». 16+ 19.00 Сегодня 19.45 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+ 21.45 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЖИВАЯ МИНА». 16+ 00.00 Сегодня 00.10 «Мировая закуска. Тайна вечной жизни». Фильм Вадима Глуснера. 16+ 01.00 «Место встречи». 16+ 02.55 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25 «Известия» 05.35 СЕРИАЛ «ГОРОД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». 1–4-я серии. 16+ 09.25 СЕРИАЛ «ФАВОРСКИЙ». 5–8-я серии. 16+ 13.25 СЕРИАЛ «ДИКИЙ-4». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 22.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 06.35 «Пешком...» Москва военная 07.05, 20.05 «Правила жизни» 07.35 «Театральная летопись». Станислав Любшин 08.00 СЕРИАЛ «СИТА И РАМА». 08.45 «Первые в мире» 09.00, 22.40 СЕРИАЛ «ИСПЫТАНИЕ НЕВИНОВАННОСТЬЮ». 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 01.35 «Монолог об опере. Борис Покровский». 1978 12.05 Дороги старых мастеров. «Гончарный круг» 12.20, 18.40, 00.45 «Что делать?» 13.05 Мировые сокровища. «Бордо. Да здравствует буржуазия!» 13.25 Искусственный отбор 14.10, 21.15 Ступени цивилизации 15.40 «Сети. Несущая классика...» 16.25 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». О+ 17.50 Инструментальные концерты. И. Брамс. Концерт для скрипки с оркестром. Р. Напюсон. Н.-Н. Назадзюс и Национальный оркестр Лилля 19.45 Главная роль 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Что мы?» 22.00 «Абсолютный слух» 00.05 «Федор Конюхов. Наедине с мечтой» 02.30 «Pro memoria»	06.00 «Настроение» 08.15 «Доктор И...». 16+ 08.45 «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА». Детектив. 12+ 10.35 «Людмила Гурченко. Блеск и отчаяние». Док. фильм. 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.50, 03.50 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ». 16+ 13.40 «Мой герой. Дмитрий Исифов». 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 02.15 СЕРИАЛ «ГРАНЧЕСТЕР». 16+ 17.00 «Естественный отбор». 12+ 17.50 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ – 2». Мелодрама. 1–2-я серии. 12+ 20.00 «Петровна, 38». 16+ 20.20 «Право голоса». 16+ 22.30 «Линия защиты». 16+ 23.05 ПРЕМЬЕРА «Прощание. Михаил Шолохов». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 «Хроники московского быта. Доза для манора». 12+ 01.25 «Предательство или расчет?». Док. фильм. 12+ 05.25 «Смех с доставкой на дом». 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание	05.00 «Засекреченные списки». 16+ 06.00 Документальный проект. 16+ 07.00 «Сбытым утром!» 08.30 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна». 16+ 10.00 «Как устроен мир». 16+ 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 «Загадки человечества». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 Документальный проект. 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапмана». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «БЫСТРЫЙ И МЕРТВЫЙ». Боевик (США-Япония). 16+ 22.00 «Смотреть всем!» 16+ 23.00 «Новости». 16+ 23.25 «Загадки человечества». 16+ 24.00 «ПОЕДИНОК». Спортивная драма (США). 16+ 02.15 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 03.00 «Тайны Чапмана». 16+ 04.00 «Территория заблуждений». 16+	06.00 «Ералаш». 6+ 06.40 «Да здравствует король Дулиан!». Мультсериал. 6+ 07.30 «Три нота». Мультсериал. 0+ 07.45 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. 0+ 08.30 «Том и Джерри». Мультсериал. 0+ 09.00 «Уральские пельмени». Смехотроп. 16+ 10.20 «СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ – 2». Комедия (США). 0+ 12.00 «БРОСКО НОБЕРЫ – 2». Фантастический боевик (США). 16+ 14.10 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «СЕНЯ-ФЕДЯ». 16+ 21.00 «ПРОФЕССИОНАЛ». Боевик (США-Австралия). 16+ 23.20 «Слева Богу, ты пришел!». 16+ 00.20 СЕРИАЛ «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК». 16+ 01.25 «СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ – 3». Комедия (США). 0+ 03.00 «Шоу выходного дня». 16+ 03.45 «ЗВОНКО». Фильм ужасов (США-Япония). 16+ 05.30 «Б ндров». 16+	06.30 «Б ндров». 16+ 06.50 «Удачная популя». 16+ 07.00 «Понять. Простить». 16+ 07.30 «Б ндров». 16+ 08.00 «По делам несовершеннолетних». 16+ 09.00 «Давай разведемся!». 16+ 10.00 «Тест на отцовство». 16+ 11.00 «Реальная мистика». 16+ 13.00 «Понять. Простить». 16+ 14.05 «Я ЗНАЮ ТВОЕ СЕКРЕТЫ». Детектив. 16+ 18.00 «Б ндров». 16+ 19.00 «НОГДА ПАПА ДЕД МОРОЗ». Рождественская комедия (Украина). 16+ 22.50 «Б ндров». 16+ 00.30 «АНКЕЛИКА И КОРОЛЬ». Мелодрама (Франция-Италия-Германия). 16+ 02.30 «Понять. Простить». 16+ 03.00 «Реальная мистика». 16+ 04.30 «Тест на отцовство». 16+ 05.20 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.00 «Домашняя кухня». 16+	06.00 «Мультфильмы». 0+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 11.00 «Г адална». Скрипт-реалити. 16+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Г адална». Скрипт-реалити. 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+ 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 18.40 СЕРИАЛ «НОСТИ». 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ГРИММ». 16+ 23.00 «АД ЗАКОНОМ». Боевик (Гонконг-США). 16+ 01.15 «Машина времени». 16+ 02.15 «Человек-невидимка». Натал. 12+ 03.15 «Человек-невидимка». Ольга Дибцева. 12+ 04.00 «Человек-невидимка». Наталья Андрейченко. 12+ 04.45 «Человек-невидимка». Азиза. 12+ 05.45 «Мультфильмы». 0+	06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром» 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20, 10.05 СЕРИАЛ «МОЯ ГРАНИЦА». 1–4-я серии. 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 13.15, 14.05 СЕРИАЛ «МОЯ ГРАНИЦА». 5–8-я серии. 16+ 18.30 «Специальный репортаж». 12+ 18.50 «Граница. Особые условия службы». Док. сериал. 3-я серии. 12+ 19.40 «Последний день». Галина Уланова. 12+ 20.25 «Секретная папка». Док. сериал. 12+ 21.25 «Открытый эфир». 12+ 23.00 «Между тем» с Натальей Метлиной. 12+ 23.30 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА». Детектив. 6+ 01.30 «ЗВЕЗДА». Военная драма. 12+ 03.10 «ДВА НАПИТАНА». Приключенческий фильм. 0+ 04.45 «В МОЕЙ СМЕРТИ ПРОШУ ВИНИТЬ ИЛВУ К.». Мелодрама. 0+	07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Lite». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ТОЛЯ-РОБОТ». 16+ 21.00 «Дананды в России». 16+ 22.00 «Г де логика?». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заката». 16+ 01.00 «Stand up». 16+ 02.50 «Открытый микрофон». 16+ 05.15 «ТНТ. Best». 16+

30 МАЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Сегодня 30 мая. День начинается». 6+ 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Нить здорово!» 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет». 16+ 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Давай познакомимся!» 16+ 16.00 «Мужское / Женское». 16+ 17.00 «Время покажет». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «Время покажет». 16+ 18.50 «На самом деле». 16+ 19.50 «Густь говорят». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НОП». 16+ 23.30 «Большая игра». 12+ 00.30 «Вечерний Ургант». 16+ 01.00 СЕРИАЛ «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ». 16+ 02.00 «Модный приговор». 6+ 03.00 Новости 03.05 «Мужское / Женское». 16+ 03.50 «Давай познакомимся!» 16+	05.00 Утро России 09.00 Вести 09.25 Утро России 09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+ 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека» с Борисом Норчевниковым. 12+ 12.50 «60 минут». Тон-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 «Что против?» Тон-шоу. 12+ 17.00 Вести. Местное время 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 18.50 «60 минут». Тон-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 20.00 Вести 21.00 Вести. Местное время 21.05 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВСЕ МОГЛО БЫТЬ ИНАЧЕ». 12+ 23.20 «Бечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «НИТИ СУДЬБЫ». 12+ 03.50 «Давай познакомимся!» 16+	06.00 «Вся правда про...» 12+ 06.30 «Неизведанная хочнейная Россия». 12+ 07.00, 08.55, 12.00, 15.50, 19.25, 22.15 Новости 07.05, 12.05, 16.30, 22.45 Все на матч! 09.00 Все на хоккей! Итоги Братиславы. 12+ 09.30 Смешанные единоборства. Олс FC. Ш. Аски – Н. Ли. Н. Хольцкен – Р. Эрсоль. 16+ 11.30 «Лига Европы. Главный матч» 13.05 Футбол. Лига Европы. Финал. «Челси» (Англия) – «Арсенал» (Англия). О+ 15.30, 22.25 «Лига Европы. Финал. Ливе». 12+ 16.00, 05.30 «Команда мечты». 12+ 17.20 Волейбол. Лига наций. Ненциция. Россия – Турция. Прямая трансляция 19.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала. «Зенит» (СПб) – ЦСКА. Прямая трансляция 23.30 «ДОМ ЛЕТАЮЩИХ КИНОКЛОНОВ». Драма (Китай). 12+ 01.40 Смешанные единоборства. Bellator. М. Чендлер – П. Фрейре. Д. Лима – М. Пейдн. 16+ 03.25 Футбол. Суперкубок Южной Америки. «Ривер Плейт» (Аргентина) – «Атлетико Параназено» (Бразилия). Прямая трансляция 05.25 «Английские премьер-лица»	05.10 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.10 «Мальцева» 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СУДЬБЫ». 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.35 «Место встречи» 17.10 «ДНН». 16+ 18.10 «Основано на реальных событиях». 16+ 19.00 Сегодня 19.45 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+ 21.45 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЖИВАЯ МИНА». 16+ 00.00 Сегодня 00.10 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+ 00.45 «Место встречи». 16+ 02.45 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.10 «Известия» 05.35 СЕРИАЛ «ГОРОД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». 9–12-я серии. 16+ 09.25 СЕРИАЛ «САВОРСКИЙ». 9–10-я серии. 16+ 11.10 СЕРИАЛ «ДИКИЙ-4». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 22.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.25 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 06.35 «Пешком...» Москва фабричная 07.05, 20.05 «Правила жизни» 07.35 «Театральная летопись». Вера Васильева 08.05 «Сокровища «Пруссии» 08.50, 16.30 «НЕЗАКОНОЧНЫЙ УЖИН». Криминальная комедия. 1-я серия. О+ 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 01.25 XX век. «Старая неартира». 1998 12.40, 18.45, 00.45 «Игра в бисер» «Поэзия А. Горюхиного» 13.25 «Абсолютный слух» 14.10, 21.15 Ступени цивилизации 15.10 Моя любовь – Россия! «Бессмертие Урал-Батыра» 15.40 «2 Вершин 2» 17.45 Инструментальные концерты. И. Брамс. Концерт №1 для фортепиано с оркестром. Н. Луганский, М. Плетнев и Российский национальный оркестр 19.45 Главная роль 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Нто мы?» «Женское лицо России» 22.00 «Энигма. М. Емельянычев» 22.40 «Линия жизни». 85 лет Алексею Леонову 00.05 Черные дыры. Белые пятна 02.50 Цвет времени. Нлод Моне	06.00 «Настроение» 08.10 «Доктор И...». 16+ 08.45 «БУДИНИ УПОВНОГО РОЗЫСКА». Детектив. 12+ 10.30 «Василий Ливанов. Я умею дернать удар». Дон. фильм. 12+ 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.50, 03.50 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ». 16+ 13.35 «Мой герой. Оскар Нучера». 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 02.10 СЕРИАЛ «ГРАНЧЕСТЕР». 16+ 16.55 «Естественный отбор». 12+ 17.45 «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ – 2». Мелодрама. 3–4-я серии. 12+ 20.00 «Петровна, 38!». 16+ 20.20 «Право голоса». 16+ 22.30 «Обложка. Сыграть Президента». 16+ 23.05 ПРЕМЬЕРА «Прочтание кремлевских жень». Дон. фильм. 12+ 00.00 События. 25-й час 00.35 «Удар властью. Оскар Нучера». 16+ 01.25 «Мост шлюзов. Большой обмен». Дон. фильм. 12+ 05.20 «Смех с доставкой на дом». 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 06.30, 10.30, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патрль. 16+ 11.10, 15.45, 01.30, 04.15 ГОСТ. 12+ 11.30, 13.15, 17.15, 03.15 Климат-контроль. 12+ 11.45, 19.15, 01.15 Спорная территория. 12+ 12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас. 16+ 13.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж. 12+ 16.30 Низнь в большом городе. 12+ 17.45 Интервью. 12+ 19.00 Москва сегодня. 16+ 19.30, 22.30, 03.30 Вечер. 16+	05.00 «Территория заблуджений». 16+ 06.00 Документальный проект. 16+ 07.00 «С бодрым утром!» 16+ 08.30 «Новости». 16+ 09.40 «Военная тайна». 16+ 10.00 «Нак устроен мир». 16+ 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 «Загадки человечества». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 Документальный проект. 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «СУДЬЯ ДРЕДД». Фантастический боевик (США). 16+ 22.00 «Смотреть всем!» 16+ 23.00 «Новости». 16+ 23.25 «Загадки человечества». 16+ 00.30 «МЕСТО ПОДСОСНАМИ». Триллер (США). 16+ 03.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 03.40 «Тайны Чапман». 16+ 04.30 «Территория заблуджений». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.40 «Да здравствует король Джулиан!». Мультсериал. 6+ 07.30 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.45 «Триключения Вуди и его друзей. Мультсериал. О+ 08.30 «Том и Днерри». Мультсериал. О+ 09.00 «Уральские пельмени». Смехбоок. 16+ 10.40 «СМОТРИТЕ, КТО ЗАГОВОРИЛ – 3». Комедия (США). О+ 12.35 «ПРОФЕССИОНАЛЫ». Боевик (США–Австралия). 16+ 14.55 СЕРИАЛ «СЕНЯ-ФЕДЯ». 16+ 21.00 «ПОСЛЕДНИЙ РУБЕЖ». Боевик (США). 16+ 23.00 «Дело было вечером». 16+ 00.00 СЕРИАЛ «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК». 16+ 01.00 «ТВОИ, МОИ, НАШИ». Комедия (США). 12+ 02.35 «ЗВОНКО». Фильм ужасов (США–Япония). 16+ 04.20 «Шоу выходного дня». 16+ 05.05 «Мистер и миссис Z». 12+ 05.30 «6 кадров». 16+	06.30 «6 кадров». 16+ 06.50 «Удачная покупка». 16+ 07.00 «Понять. Простить». 16+ 07.30 «6 кадров». 16+ 08.05 «По делам несовершеннолетних». 16+ 09.05 «Давай разведемся!». 16+ 10.05 «Тест на отцовство». 16+ 11.05 «Реальная мистика». 16+ 13.05 «Понять. Простить». 16+ 14.10 «НОГДА ПАПА ДЕД МОРОЗ». Рождественская комедия (Украина). 16+ 18.00 «6 кадров». 16+ 19.00 «ОДНА НА ДВОИХ». Мелодрама (Украина). 16+ 23.15 «6 кадров». 16+ 00.30 «НЕУКРОТИМАЯ АНГЕЛИКА». Мелодрама (Франция–Италия–Германия). 16+ 02.10 «Понять. Простить». 16+ 02.40 «Реальная мистика». 16+ 04.15 «Тест на отцовство». 16+ 05.05 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.00 «Домашняя кухня». 16+	06.00 «Мультфильмы». О+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 11.00 «Г адална». Скрипт-реалити. 16+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Г адална». Скрипт-реалити. 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+ 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 18.40 СЕРИАЛ «НОСТИ». 12+ 21.15 СЕРИАЛ «ГРИММ». 16+ 23.00 СЕРИАЛ «СТРАХ». Триллер (США). 16+ 01.15 СЕРИАЛ «ГОРЕЦ». 16+ 04.45 «Тайные знания». 2 серии. 12+	06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром» 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20, 10.05 СЕРИАЛ «МОЯ ГРАНИЦА». 9–12-я серии. 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ОДЕССИТ». 1–4-я серии. 16+ 18.30 «Специальный репортаж». 12+ 18.50 «Граница. Особые условия слухбы». Дон. сериал. 4-я серия. 12+ 19.40 «Легенды носмоса». Игорь Волк. 6+ 20.25 «Нодоступа». 12+ 21.25 «Открытый эфир». 12+ 23.00 «Менду тем» с Наталией Метлиной. 12+ 23.30 «БЕЗ ВИДИМЫХ ПРИЧИН». Детектив. 6+ 01.15 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ». Приключенческий фильм. О+ 03.35 «НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ ЛУГОВАЯ». Мелодрама. О+ 04.55 «Прекрасный полк». Дон. сериал. Матрена. 12+	07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Live». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 15.00 СЕРИАЛ «НИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ТОПЯ-РОБОТ». 16+ 21.00 «Шоу «Студия «Союз»» 16+ 22.00 «Импровизация». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заната». 16+ 01.00 «Stand up». 16+ 02.50 «ТНТ-Club». 16+ 02.55 «Открытый микрофон». 16+ 05.15 «ТНТ. Best». 16+



Максим Емельянычев

«Энигма»

За дирижерский пульт Максим встал впервые в 12 лет. Он никогда не участвовал в дирижерских конкурсах, а известность приобрел как уникальный музыкант, способный играть практически на всех разновидностях старинных клавишных, а также на экзотических духовых. И это при том, что он великолепный пианист.



«Голландцы в России»

«Окно из Европы»

Доументальный фильм о влиянии голландцев на российскую культуру и российский образ жизни. Первый в России госпиталь, первый музей, первый ботанический сад, первая светская книга, первая почта, Тульский оружейный завод, Летний сад и разводные мосты... Дружба маленькой страны и огромной империи больше 400 лет.

31 МАЯ ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.25 «Сегодня 31 мая. День начинается». 6+ 09.55 «Модный приговор». 6+ 10.55 «Нить здорово!» 16+ 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Время покажет». 16+ 15.00 Новости (с субтитрами) 15.15 «Давай познакомимся!» 16+ 16.00 «Мужское / Женское». 16+ 17.00 «Время покажет». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.25 «Время покажет». 16+ 18.50 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. 16+ 19.55 «Поле чудес». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА «Три анкорда». 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.20 ПРЕМЬЕРА «МАНЧЕСТЕР У МОРЯ». Драма (США). 18+ 03.00 «Модный приговор». 6+ 03.55 «Мужское / Женское». 16+ 04.40 «Давай познакомимся!» 16+	05.00 Утро России 09.00 Вести 09.25 Утро России 09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+ 11.00 Вести 11.25 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека» с Борисом Норчевниковым. 12+ 12.50 «60 минут». Тон-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 14.00 Вести 14.25 Вести. Местное время 14.45 «Что против?» Тон-шоу. 12+ 17.00 Вести. Местное время 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 18.50 «60 минут». Тон-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. 12+ 20.00 Вести 20.45 Вести. Местное время 21.00 «ПЕРЕНАТИ СУДЬБЫ». Мелодрама. 12+ 00.55 «ДРУГАЯ СЕМЬЯ». Мелодрама. 12+ 01.55 «Полет над гнездом кукушки». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА «Три анкорда». 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.20 ПРЕМЬЕРА «МАНЧЕСТЕР У МОРЯ». Драма (США). 18+ 03.00 «Модный приговор». 6+ 03.55 «Мужское / Женское». 16+ 04.40 «Давай познакомимся!» 16+	06.00 «Вся правда про...» 12+ 06.30 «Неизведанная хочнейная Россия». 12+ 07.00, 08.55, 11.00, 14.05, 16.25, 18.40, 22.55 Новости 07.05, 11.05, 20.15, 23.00 Все на матч! 09.00 Футбол. Суперкубок Южной Америки. «Ривер Плейт» (Аргентина) – «Атлетико Параназено» (Бразилия). О+ 12.00 Футбол. ЛЧ. 1/8 финала. «Бавария» (Германия) – «Ливерпуль» (Англия). О+ 14.10 Футбол. ЛЧ. 1/4 финала. «Ювентус» (Италия) – «Аякс» (Нидерланды). О+ 16.30 Футбол. ЛЧ. 1/4 финала. «Манчестер Сити» (Англия) – «Тоттенхэм» (Англия). О+ 18.45 «Здесь был футбол». 12+ 19.15 «Нипр. Курорт футбола». 12+ 19.45 «Играем за вас». 12+ 20.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия – Франция. Прямая трансляция 23.30 «ЗМЕЯ В ТЕНИ ОРЛА». Боевик (Гонконг). 6+ 01.20 «Лига Европы. Главный матч». 12+ 01.50 Футбол. Лига Европы. Финал. «Челси» (Англия) – «Арсенал» (Англия). О+ 04.10 «Лига Европы. Финал. Live». 12+ 04.30 «ФУТБОЛЬНЫЙ УБИЙЦА». Комедия (Китай). 16+	05.05 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.10 «Доктор свет». 16+ 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». 16+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СУДЬБЫ». 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.35 «Место встречи» 17.10 «ДНН». 16+ 18.10 «Нди меня». 12+ 19.00 Сегодня 19.45 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+ 21.45 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЖИВАЯ МИНА». 16+ 00.00 «П. Расследование». 16+ 00.35 «Мы и наука. Наука и мы». 12+ 01.30 «Квартирный вопрос». О+ 02.25 «Место встречи». 16+ 04.00 «Таинственная Россия». 16+	05.00, 09.00, 13.00 «Известия» 05.35 СЕРИАЛ «ГОРОД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». 9–12-я серии. 16+ 09.25 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА». 16+ 12.45 СЕРИАЛ «НОЧНЫЕ ЛАСТОЧКИ». 1–8-я серии. 16+ 20.55 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 23.45 «Светская хроника». 16+ 00.45 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 01.30 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 06.35 «Пешком...» Москва фабричная 07.05 «Правила жизни» 07.35 «Театральная летопись». Вера Васильева 08.00 «Голландцы в России. Окно из Европы» 08.40 Дороги старых мастеров 08.55 «НЕЗАКОНОЧНЫЙ УЖИН». 2-я серия. О+ 10.15 «ВРАЖЬИ ТРОПЫ». Драма. О+ 12.10 «Андрей Вознесенский. Ностальгия по настоящему» 12.50 Черные дыры. Белые пятна 13.30 «Федор Конюхов. Неедине с мечтой» 14.10 Ступени цивилизации 15.10 «Письма из провинции» 15.40 «Энигма. М. Емельянычев» 17.30 «Дело №. Николай Лесков: изгнанный за правду» 18.00 Инструментальные концерты. А. Вивальди. «Времена года» 18.45 «Царская лодка» 19.45 Смехоностагия 20.15 «Иснатели» 21.00 «Линия жизни». М. Есипенно 21.55 «ТАЙНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ». Детектив. 12+ 23.50 «2 Вершин 2» 00.35 «РАЗВОД В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ». Драма (США). 18+ 02.25 «Пер Гонт». Мультфильм для взрослых	06.00 «Настроение» 08.00 «Елена Яковлева. Женщина на грани». Дон. фильм. 12+ 08.55, 11.50 «ДЕЛО СУДИИ КАРЕЛИНОЙ». Детектив. 12+ 11.30, 14.30, 19.40 События 13.15, 15.05 «СТАРАЯ ГВАРДИЯ». Детектив. 12+ 14.50 Город новостей 17.50 «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ». Детектив. 12+ 20.10 «ДВОЕ». Детектив. 16+ 22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой 23.10 Дана Борисова в программе «Он и Она». 16+ 00.40 ««Михаил Евдокимов. Отвращен, худая жизнь». Дон. фильм. 12+ 01.45 «ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ». Детектив. 16+ 03.15 «Петровна, 38!». 16+ 03.30 «ПОЛЮБОЖАЯ РАВИНА». Психологическая драма (США). 16+ 05.10 «Сторонно, мошенники! Отель «Лохотрон». 16+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 06.30, 10.30, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патруль. 16+ 11.10, 15.45, 18.15, 01.30, 04.15 ГОСТ. 12+ 11.30, 13.15, 17.15, 03.15 Климат-контроль. 12+ 11.45, 15.10, 19.15, 01.15 Спорная территория. 12+ 12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас. 16+ 13.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж. 12+ 16.30 Низнь в большом городе. 12+ 17.30 Афиша. 12+ 19.00 Москва сегодня. 16+ 19.30, 22.30, 03.30 Вечер. 16+	05.00 «Территория заблудлений». 16+ 06.00 Документальный проект. 16+ 07.00 «С бодрым утром!» 16+ 08.30 «Новости». 16+ 09.40 «Военная тайна». 16+ 10.00 «Накустроен мир». 16+ 12.00 «Информационная программа 112». 16+ 12.30 «Новости». 16+ 13.00 «Загадки человечества». 16+ 14.00 «Засеянные списки». 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 16.30 «Новости». 16+ 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 19.30 «Новости». 16+ 20.00 «С вещами? На выход!» 16+ 21.00 «Видео как оружие: компромат на весь мир». 16+ 23.00 «БЭТМЕН: НАЧАЛО». Фантастический боевик (США). 16+ 01.45 «ЧЕРНЫЙ СКОРПИОН». Фантастический боевик (США). 16+ 03.10 «ЧЕРНЫЙ СКОРПИОН-2: В ЭПИЦЕНТРЕ ВЗРЫВА». Фантастический боевик (США). 16+ 04.30 «Территория заблудлений». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.40 «Да здравствует король Джулиан!». Мультсериал. 6+ 07.30 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.45 «Триключения Вуди и его друзей. Мультсериал. О+ 08.30 «Том и Джерри». Мультсериал. О+ 09.00 «Уральские пельмени». Смехбоок. 16+ 10.00 «ТВОИ, МОИ, НАШИ». Комедия (США). 12+ 11.45 «ПОСЛЕДНИЙ РУБЕЖ». Боевик (США). 16+ 13.45 «Уральские пельмени». Смехбоок. 16+ 20.00 «Шоу «Уральских пельменей». 16+ 23.00 «Слава Богу, ты пришел». 16+ 00.00 «ЧУМОВАЯ ПЯТНИЦА». Комедия (США). 12+ 01.50 «ГОСПОЖА ГОРЯЧАЯ». Мелодрама (США). 16+ 03.30 «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ – 2 1/2. ЗАПАХ СТРАХА». Комедия (США). О+ 04.50 «Вокруг света во время декрета». 12+ 05.35 «6 кадров». 16+	06.30 «6 кадров». 16+ 06.50 «Удачная покупка». 16+ 07.00 «Понять. Простить». 16+ 07.30 «6 кадров». 16+ 07.40 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.40 «Давай разведемся!». 16+ 09.40 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Реальная мистика». 16+ 12.40 «Понять. Простить». 16+ 13.45 «ОДНА НА ДВОИХ». Мелодрама (Украина). 16+ 18.00 «6 кадров». 16+ 19.00 «ЛУЧИКА». Криминальная мелодрама. 16+ 23.25 «6 кадров». 16+ 00.30 «АНГЕЛИКА И СУЛТАН». Мелодрама (Франция–Италия–Германия). 16+ 02.25 «Понять. Простить». 16+ 02.55 «Реальная мистика». 16+ 04.25 «Тест на отцовство». 16+ 05.15 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.00 «Домашняя кухня». 16+	06.00 «Мультфильмы». О+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 11.00 «Адална». Скрипт-реалити. 16+ 11.30 «Новый день». 12+ 12.00 «Не ври мне». 12+ 15.00 «Мистические истории». 16+ 16.00 «Адална». Скрипт-реалити. 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ОЧЕВИДЦЫ». 16+ 17.30 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 19.30 «ФОРСАЖ 7». Боевик (США). 22.15 «ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА». Триллер (Германия–США–Чехия). 12+ 00.30 «ПЕРВЫЙ УДАР». Боевик (Гонконг–США). 12+ 02.15 «ДЕТСАДОВСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ – 2». Комедия (США). 12+ 04.00 «БЕТХОВЕН». Комедия (США). О+ 05.15 «Вокруг света. Места силы». Занзибар. 16+	05.50, 08.20, 10.05 СЕРИАЛ «ОДЕССИТ». 1–4-я серии. 16+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 10.00, 14.00 Военные новости 10.25, 13.15, 14.05 СЕРИАЛ «ЗАСТАВА ЖИЛИНА». 1–7-я серии. 16+ 18.35, 21.25 СЕРИАЛ «ЗАСТАВА ЖИЛИНА». 8–12-я серии. 16+ 23.20 Праздничный концерт на Дню пограничника 00.30 «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА». Криминальная драма. 12+ 02.10 «ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ». Военная драма. 16+ 03.40 «БЕЗ ВИДИМЫХ ПРИЧИН». Детектив. 6+ 05.00 «Прекрасный полк». «Мама Нина». Док. сериал. 12+	07.00 «ТНТ. Best». 16+ 09.00 «Дом-2. Lite». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 «Большой завтрак». 16+ 14.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 20.00 «Comedy Woman». 16+ 21.00 «Comedi Club». 16+ 22.00 «Comedy Баттл». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заката». 16+ 01.00 «Такое кино!». 16+ 01.35 «Stand up». 16+ 02.30 «Открытый микрофон». 16+ 05.30 «ТНТ. Best». 16+

1 ИЮНЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ

05.25 «Россия от края до края». 12+
06.00 Новости
08.10 «Россия от края до края». 12+
08.25 «ВЕРВОЩИН». Детектив. 16+
08.10 «Играй, гармонь любимая!». 12+
08.55 Умницы и умники. 12+
09.45 «Слово пастыря». О+
10.00 Новости (с субтитрами)
10.15 **ПРЕМЬЕРА** «Носимическая одиссея Алексеев Леонова». 12+
11.10 «Теория заговора». 16+
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 «Идеальный ремонт». 6+
13.20 «Живая жизнь!». 12+
16.20 «Что хочет стать миллионером?» 12+
17.50 «Экспозиции» с Дмитрием Борисовым. 16+
19.30 «Сегодня вечером». 16+
21.00 «Время»
21.20 «Сегодня вечером». 16+
23.00 **ПРЕМЬЕРА** «БЕЗ МЕНЯ». Романтическая драма. 12+
00.50 «Дню Конкер». Дон. фильм (Великобритания). 16+
02.40 «Модный приговор». 6+
03.35 «Мунское / Женское». 16+
04.25 «Давай поженимся!» 16+
05.10 Контрольная закупка. 6+

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота»
08.15 **ПРЕМЬЕРА** «По секрету всему свету»
08.40 Местное время. Суббота. 12+
09.20 «Пятеро на одного»
10.10 «Сто н одному». Телеигра
11.00 Вести
11.30 Вести. Местное время
11.50 «Фестиваль «Алина». Дон. фильм
13.10 «**СЧАСТЛИВАЯ ЖИЗНЬ НСЕНИИ**». Мелодрама. 12+
17.30 «Привет, Андрей!»
Вечернее шоу
Андрея Малахова. 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 **ПРЕМЬЕРА** «**ЛЮБОВЬ ПОД МИКРОСКОПОМ**». Мелодрама. 12+
01.05 «ПРОДАЕТСЯ КОШКА». Мелодрама. 12+

МАТЧ ТВ

06.00 Смешанные единоборства. Bellator. С. Авад – Б. Гирц. А. Корсаков – М. Днеспер
07.45 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия – Франция. О+
09.15 Все на футбол! Африка. 12+
09.45, 11.35, 13.50, 16.15, 18.55, 20.55 Новости
09.50, 10.55 Зеленый марафон «Бегущие сердца – 2019». Прямая трансляция
10.20, 11.05, 16.20, 19.00, 00.20 Все на матч!
11.40 Футбол. ЛЧ. 1/2 финала. «Ливерпуль» (Англия) – «Барселона» (Испания). О+
13.55 Футбол. ЛЧ. 1/2 финала. «Аякс» (Нидерланды) – «Тоттенхэм» (Англия). О+
16.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия – Япония. Прямая трансляция
19.55 «Неизвестная хончейная Россия». 12+
20.25 «ЛЧ. Главный матч». 12+
21.00 Все на футбол!
21.50 Футбол. ЛЧ. Финал. «Тоттенхэм» (Англия) – «Ливерпуль» (Англия). Прямая трансляция
00.50 Бокс. Э. Дношва – Э. Рукс. Бой за титулы чемпиона мира по версиям WBA, WBO и IBF в супертяжелом весе. Прямая трансляция
04.00 Спортивная гимнастика. Мировой кубок вызова. О+
05.30 «Команда мечты». 12+

НТВ

04.50 «ЧП. Расследование». 16+
05.20 «МОЙ ГРЕК». Мелодрама. 16+
07.25 «Смолт». О+
08.00 Сегодня
08.20 «Г отовим с Алексеем Зиминным». О+
08.50 «Что в доме хозяин?». 12+
09.25 «Едим дома». О+
10.00 Сегодня
10.20 «Г лавная дорога». 16+
11.00 «Еда живая и мертвая». 12+
12.00 «Квартирный вопрос». О+
13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+
14.00 «Поедем, поедим!». О+
15.00 «Своя игра». О+
16.00 Сегодня
16.20 «Однанды...». 16+
17.00 «Секрет на миллион». Анастасия Стоцкая. 16+
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танченевым
21.00 «Ты не поверишь!». 16+
22.10 «Звезды сошлись». 16+
23.25 «Международная пилорама» с Тиграном Неосаяном. 18+
00.20 «Квартирни НТВ у Маргулис». Юрий Лоза. 16+
01.35 «Момент о будущем». 16+
02.00 «Дачный ответ». О+
03.05 «МОИКО, Я БУДУ ЗВАТЬ ТЕБЯ МАМОЙ?». Мелодрама. 12+

5-Й КАНАЛ

05.00 **СЕРИАЛ** «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
10.45 **СЕРИАЛ** «СЛЕД». 16+
00.00 «Известия. Главное». Информационно-аналитическая программа
00.55 **СЕРИАЛ** «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ». 11–17-я серии. 16+

РОССИЯ К

06.30 Библиейский сюжет
07.05 «Приключения волшебного глобуса, или Прodelки ведьмы». Мультфильм
08.25 «ЗЕЛЕНый ФУРГОН». Комедия. 12+
10.45 Телескоп
11.15 «ТАИНА «ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ». Детектив. 12+
12.50 Человеческий фактор. «Цирк для хулиганов»
13.20, 02.00 «Канарские острова». «Жизнь на пределе»
14.15 «Эрмитан»
14.40 Гала-спектанть «Театральные сказки Илзе Лиепа»
16.15 «ЗОЛУШКА». Фильм-сказка. О+
17.35 «Янина Жеймо. Золушка и не только»
18.20 «Предчи наших предков»
19.00 «СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА». Мелодрама. 12+
20.30 «Те, с которыми я... Татьяна Друич»
21.35 «ФОТОУВЕЛИЧЕНИЕ». Триллер (Великобритания–США). 16+
23.30 «Мечты о будущем». «Музыка будущего»
00.25 «Нинескоп». 72-й Наннский международный кинофестиваль
01.05 М. Натше, С. ди Баттиста, Э. Ленини и Р. Бона. Концерт на Двнзавом фестивале во Вене

ТВ-ЦЕНТР

05.35 «Марш-бросок». 12+
06.05 «АБВГДейка». О+
06.30 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА». Семейная драма. 12+
08.15 «Выходные на колесах». 6+
08.50 «Православная энциклопедия». 6+
09.20 «КРЫША». Драма. 16+
11.30, 14.30, 23.40 События
11.45 «СВЕТА СВЕТА». Комедия. 6+
13.30, 14.45 «ЗАМУЖ ПОСЛЕ ВСЕХ». Лирическая комедия. 12+
17.25 **ПРЕМЬЕРА** «ГОРНАЯ БОЛЕЗНЬ». Мелодрама. 12+
21.00 «Постсриптум» с Алексеем Гушковым
22.10 «Право знать!». 16+
23.55 «Право голоса». 16+
03.05 «Дао шелка». Специальный репортаж. 16+
03.40 «Обложка. Сыграть Президента». 16+
04.15 «Прощание. Микхил Шолохов». 16+
05.00 «Проклятие кремлевских жен». Дон. фильм. 12+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
06.15, 09.15, 10.30, 15.15, 18.30, 19.30, 20.30, 22.15, 01.30, 02.15, 02.30, 05.30 Специальный репортаж. 12+
06.30, 15.30 Африка. 12+
07.15, 18.15, 23.15 Климат-контроль. 12+
07.30, 16.30, 23.30 Наизнанку. 12+
08.15, 11.15, 14.15, 17.15, 20.15, 01.15, 05.15 Сеть. 12+
08.30, 12.30, 04.30 Без купюр. 12+
09.30, 21.30 Познавательный фильм. 12+
10.15, 16.15, 19.15, 21.15, 00.15, 03.15 Спорная территория. 12+
11.30, 22.30 Большой куш. 12+
12.15, 13.15, 04.15 Простые решения. 12+
13.30 Москва с акцентом. 12+
14.30 Фанимани. 12+
17.30, 00.30 Топ. Сеть. 12+
03.30 Звездный репортаж. 12+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуднений». 16+
07.20 «ДЖУМАНДЖИ». Фэнтези (США). 12+
09.15 «Минтранс». 16+
10.15 «Самая полезная программа». 16+
11.15 «Военная тайна». 16+
16.20 «Территория заблуднений». 16+
18.20 **ПРЕМЬЕРА** «Засекреченные списки. Хамиш, парниш». 16+
20.30 «ТАРЗАН. ЛЕГЕНДА». Приключенческий боевик (Великобритания–Нанада–США). 12+
22.40 «БЕЗДНА». Фантастический триллер (США). 16+
01.05 «БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ». Фантастический триллер (США–Гонконг). 16+
03.10 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
04.00 «Территория заблуднений». 16+

СТС

06.00 «Ералаш». О+
06.30 «Приключения Нота в сапогах». Мультсериал. 6+
07.15 «Тролли. Праздник продолжается!». Мультсериал. 6+
07.40 «Три нота». Мультсериал. О+
08.05 «Том и Днерри». Мультсериал. О+
08.30 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
09.30 «ПроСТО кухня». 12+
10.30 «Рогов. Студия 24». 16+
11.30, 02.00 «МАЙОР ПЕЙН». Комедия (США). 12+
13.25 «ЧУМОВАЯ ПЯТНИЦА». Комедия (США). 12+
15.20 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ЛЕВ, КОЛДУНЬЯ И ВОЛШЕБНЫЙ ШКАФ». Фэнтези (США). 12+
18.05 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПРИНЦ КАСПИАН». Фэнтези (США–Великобритания). 12+
21.00 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ». Фэнтези (США). 12+
23.15 «Дело было вечером». 16+
00.15 «ИДЕАЛЬНЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ». Драматическая комедия (Италия). 16+
03.35 «Шоу выходного дня». 16+
05.10 «Б надров». 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Б надров». 16+
08.20 «НЕВЕСТА НА ЗАКАЗ». Мелодрама. 16+
10.25 «ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ». Мелодрама. 16+
18.00 «Б надров». 16+
19.00 «НЕ МОГУ ЗАБЫТЬ ТЕБЯ». Мелодрама (Украина). 16+
23.00 «Б надров». 16+
00.30 «40. ИЛИ ГЕОМЕТРИЯ ЧУВСТВ». Мелодрама (Украина). 16+
04.20 «Г ерои ни нашего времени». Дон. цикл. 16+
06.00 «Домашняя кухня». 16+

ТВ-3

06.00 «Мультфильмы». О+
10.00 **СЕРИАЛ** «ГРИММ». 16+
12.45 «БЕТХОВЕН». Комедия (США). О+
14.30 «БЕТХОВЕН 2». Комедия (США). О+
16.30 «ФОРСАЖ-7». Боевик (США). 16+
19.00 «ПРЕВОСХОДСТВО БОРНА». Триллер (Германия–США). 12+
21.00 «УЛЬТИМАТУМ БОРНА». Триллер (Германия–Испания–США–Франция). 16+
23.15 «НОНТРАБАНДА». Боевик (Великобритания–США–Франция). 16+
01.30 «ОБРАТНАЯ ТЯГА». Фильм-катастрофа (США). 16+
04.00 «БЕТХОВЕН – 2». Комедия (США). О+
05.15 «Схотничи за привидениями». 2 серии. 16+

ЗВЕЗДА

06.00 **СЕРИАЛ** «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». Фильм 4-й. 1–2-я серии. 12+
09.00, 13.00, 18.00 Новости дня
09.10 «Морской бой». 6+
10.15 «Не фант!». 6+
10.45 «Улица из прошлого». «Искусство подделки. Тайны музеев». 16+
11.35 «Загадки вена с Сергеем Медведевым». «Арзамас в огне». Дон. сериал. 12+
12.30 «Легенды цирка с Эдгардом Запашным». 6+
13.15 «Последний день». Михаил Светин. 12+
14.00 «Десять фотографий». Татьяна Устинова. 6+
14.50 «Специальный репортаж». 12+
15.05, 18.25 **СЕРИАЛ** «ТУМАН». 1–4-я серии. 16+
18.10 «Задело!» с Николаем Петровым. Информационно-аналитическая программа
19.20 **СЕРИАЛ** «ТУМАН-2». 1–4-я серии. 16+
22.40 «ПЛАМЯ». Военная киноэпопея. 12+
01.50 «РЕСПУБЛИКА ШКИД». Киноповесть. 6+
03.45 «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА». Криминальная драма. 12+
05.05 «Прекрасный полк». Евдокия. Дон. сериал. 12+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Best». 16+
08.00 «ТНТ Music». 16+
08.30 «ТНТ. Best». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.00 «Дом-2. Остров любви». 16+
11.00 «Школа экстрасенсов». 16+
12.30 «Комеди Нлаб». 16+
20.00 «Песни». Финал. 16+
22.00 «Обложка. Дайджест». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.00 «Дом-2. После заката». 16+
01.00 «ТНТ Music». 16+
01.35 «Открытый микрофон». 16+
05.05 «ТНТ. Best». 16+



«Джо Кокер»

Документальный фильм (Великобритания)

Фильм о бурной жизни и необыкновенном таланте соул- и блюз-исполнителя Джо Конкера, недавно ушедшего из жизни. Рабочий из Шеффилда, Конкер буквально ворвался в мировую музыкальную индустрию в 1969 году, прославившись исполнением в Вудстоне песни The Beatles «With a Little Help from My Friends».



«Край огненных гор»

«Канарские острова»

Вдали от остальных континентов на Канарах были созданы неповторимые ландшафты. Все началось 20 млн лет назад. Глубоко в Атлантическом океане что-то кипело... На океанском дне извергались вулканы. И вот земная кора появилась над поверхностью воды. Канарские острова родились из огня, и огонь этот еще не погас.

2 ИЮНЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ

06.00 Новости
06.10 «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ». Приключенческий фильм. 12+
07.40 «Часовой». 12+
08.10 «Здоровье». 16+
09.20 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+
10.00 Новости (с субтитрами)
10.15 «Жизнь другие». 12+
11.10 «Видели видео?» 6+
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 «Видели видео?» 6+
13.20 **ПРЕМЬЕРА** «Александр Балуев. «У меня нет слабостей». 12+
14.25 «БЛАГОСПОВИТЕ ЖЕНЩИНУ». Мелодрама. 12+
16.45 «Лединовый период. Дети». Новый сезон. О+
19.30 «Путье всех!» О+
21.00 «Толстой. Воскресенье»
22.30 «Что? Где? Когда?» Летняя серия игр. 16+
23.40 **ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ** «ЯРМАРКА ТЩЕСЛАВИЯ». 1-я и 2-я серии. 16+
01.35 «На самом деле». 16+
02.30 «Модный приговор». 6+
03.25 «Давай поженимся!» 16+
04.10 Контрольная закупка. 6+

РОССИЯ 1

04.25 **СЕРИАЛ** «СВАТЫ». 12+
07.30 «Смехопанорама» Евгения Петросяна
08.00 Утренняя почта
08.40 Местное время. Воскресенье
09.20 «Когда все дома» с Тимуром Низяновым
10.10 «Сто н одному». Телеигра
11.00 Вести
11.20 «Смеяться разрешается». Юмористическая программа
13.20 «Даление близкие» с Борисом Норчевниковым. 12+
14.50 «Выход в люди». 12+
15.55 «БЛАГИМИ НАМЕРЕНИЯМИ». Мелодрама. 12+
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
00.50 «Денурный по стране». Михаил Жванецкий
01.50 «Даление близкие» с Борисом Норчевниковым. 12+
03.25 **СЕРИАЛ** «ГРАНДНАНН НАЧАЛЬНИК». 16+

МАТЧ ТВ

06.00 «Английские премьер-лица». 12+
06.10 «ЗМЕЯ В ТЕНИ ОРЛА». Боевик (Гонконг). 6+
08.00 «Лига чемпионов. Главный матч». 12+
08.30 Футбол. Лига чемпионов. Финал. «Тоттенхэм» (Англия) – «Ливерпуль» (Англия). О+
10.50, 12.55, 14.30, 16.25, 19.00, 22.25 Новости
11.00, 14.40 Академическая гребля. Чемпионат Европы. Прямая трансляция
13.00, 16.30, 19.05, 22.50 Все на матч!
13.30 «Нипр. Нурорт футбола». 12+
14.00 «Играем за вас». 12+
17.00 Бокс. Энтони Дношва против Энди Рукса. Бой за титулы чемпиона мира по версиям WBA, WBO и IBF в супертяжелом весе. 16+
19.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия – Сербия. Прямая трансляция
21.55 «Лига наций». Специальный обзор. 12+
22.30 «Финал. Live». 12+
23.30 «Кибератлетика». 16+
00.00 Спортивная гимнастика. Мировой кубок вызова. О+
01.40 «Лонь Армстронга». Дон. фильм. 16+
04.00 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия – Сербия. О+

НТВ

04.45 «Звезды сошлись». 16+
06.00 «Центральное телевидение». 16+
08.00 Сегодня
08.20 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу. 12+
10.00 Сегодня
10.20 «У нас передача». 16+
11.00 «Чудо техники». 12+
11.55 «Дачный ответ». О+
13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+
14.00 «Малая земля». Алена Свиридова и Валентина Легкоступова. 16+
15.00 «Своя игра». О+
16.00 Сегодня
16.20 «Следствие вели...». 16+
18.00 «Новые русские сенсации». 16+
19.00 «Итого недели» с Ираидой Зейналовой
20.10 **ПРЕМЬЕРА** «ДВЕНАДЦАТЬ ЧАСОВ». Боевик. 16+
22.15 «Ты супер!». До и После. 6+
00.05 «МУХА». Драма. 16+
02.20 **СЕРИАЛ** «АДВОКАТ». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00 **СЕРИАЛ** «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ». 17–21-я серии. 16+
08.00 «Светская хроника». 16+
09.00 **ПРЕМЬЕРА** «Моя правда. Счастливый случай Алексея Кортнева». Дон. фильм. 16+
10.00 **СЕРИАЛ** «ЧУНОЯ РАЙОН – 2». 17–30-я серии. 16+
23.05 **СЕРИАЛ** «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ». 1–4-я серии. 16+
02.35 **СЕРИАЛ** «СПЕЦОТЯД «ШТОРМ». 16+

РОССИЯ К

06.30 «Три толстяка». «Нуда идет слоненок». Мультфильмы
07.20 «ЗОЛУШКА». Фильм-сказка. О+
08.40 «СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА». Мелодрама. 12+
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдгардом Эфировым»
10.40, 00.10 «ЧЕЛОВЕК БЕЗ СПОРТА». Детектив. 12+
12.15 «Письма из провинции». Ахтубинск (Астраханская область)
12.45, 01.45 «Канарские острова». «Край огненных гор»
13.40 «Петр Нозлов. Тайна затерянного города»
14.35 «БАНДИТЫ ВО ВРЕМЕНИ». Фантастино-приключенческая комедия (Великобритания). 12+
16.30 «Нартина мира с Михаилом Новальчуном»
17.10 «Пешком...» Москва Шехтеля
17.40 «Блинный круг Александра Галибина»
18.35 «Романтика ромаса». Песни 80-х
19.30 Новости культуры с Владиславом Флярковским
20.10 «ЗЕЛЕНый ФУРГОН». Комедия. 12+
22.35 «СОН В ЛЕТнюю НОЧЬ». Балет Александра Эзмана. 18+
02.35 «Ограбление по...2». Мультфильм для взрослых

ТВ-ЦЕНТР

05.55 «ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО». Приключенческий фильм. О+
07.40 «Фактор низины». 12+
08.15 Большое кино. «Место встречи изменить нельзя». 12+
08.50 «РЕНА ПАМЯТИ». Мелодрама. 12+
10.40 «Спасите, я не умею готовить!». 12+
11.30, 00.20 События
11.45 «Петровка, 38». 16+
11.55 «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ». Детектив. 12+
13.40 «Смех с доставкой на дом». 12+
14.30 Московская неделя
15.00 «Хроники московского быта. Женщины первых миллионов». 12+
15.55 «Прощание. Им не будет 40». 16+
16.50 «90-е. Уроки пластины». 16+
17.40 «ОДНА ЛОЖЬ НА ДВОИХ». Мелодрама. 12+
21.20, 00.35 «ПИШНИИ». Детектив. 12+
01.40 «ДВОЕ». Детектив. 16+
03.25 «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ». Детектив. 12+
05.10 «Андрей Ростоцкий. Бег иноходцы». Дон. фильм. 12+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
06.15, 09.15, 12.15, 13.15, 16.30, 22.15, 00.30, 01.30, 02.15, 05.30 Специальный репортаж. 12+
06.30, 13.30 Познавательный фильм. 12+
07.15, 18.15, 23.15 Простые решения. 12+
07.30 Звездный репортаж. 12+
08.15, 11.15, 14.15, 17.15, 20.15, 01.15, 05.15 Сеть. 12+
08.30, 14.30, 19.30 Большой куш. 12+
09.30, 22.30, 02.30 Фанимани. 12+
10.15, 16.15, 19.15, 21.15, 00.15, 03.15 Спорная территория. 12+
10.30, 20.30, 03.30 Наизнанку. 12+
11.30 Африка. 12+
12.30, 15.30, 21.30, 04.30 Топ. Сеть. 12+
15.15, 04.15 Климат-контроль. 12+
17.30, 23.30 Без купюр. 12+
18.30 Москва с акцентом. 12+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуднений». 16+
08.40 «БЕЗДНА». Фантастический триллер (США). 16+
11.20 «ТАРЗАН. ЛЕГЕНДА». Приключенческий боевик (Великобритания–Нанада–США). 12+
13.30 «ИНДИАНА ДЖОНС: В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО КОВЧЕГА». Приключенческий боевик (США). 12+
15.45 «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ СУДЬБЫ». Приключенческий боевик (США). 12+
18.00 «ИНДИАНА ДЖОНС И ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТОВЫЙ ПОХОД». Приключенческий боевик (США). 12+
20.40 «ИНДИАНА ДЖОНС И КОРОЛЕВСТВО ХРУСТАЛЬНОГО ЧЕРЕПА». Приключенческий боевик (США). 12+
23.00 «Добров в эфире». Информационно-аналитическая программа. 16+
00.00 «Соль». Нончертная версия. «Red Hot Chili Peppers – LIVE at La Cigale». 16+
02.05 «Военная тайна». 16+

СТС

06.00 «Ералаш». О+
06.30 «Приключения Нота в сапогах». Мультсериал. 6+
07.15 «Тролли. Праздник продолжается!». Мультсериал. 6+
07.40 «Три нота». Мультсериал. О+
08.05 «Даревные». Мультсериал. О+
09.00 «Шоу «Уральских пельменей». 16+
10.05 «Дело было вечером». 16+
11.05 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ЛЕВ, КОЛДУНЬЯ И ВОЛШЕБНЫЙ ШКАФ». Фэнтези (США). 12+
13.55 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПРИНЦ КАСПИАН». Фэнтези (США–Великобритания). 12+
16.55 «ХРОНИКИ НАРНИИ. ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ». Фэнтези (США). 12+
19.05 «Монстры на качикулах – 3. Мора зовет». Анимационный фильм (США). 6+
21.00 «ПЕРСИ ДЖЕНСОН И МОРЕ ЧУДОВИЩ». Фэнтези (США). 6+
00.05 «Слова Бога, ты пришел!». 16+
02.05 «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ – 2 1/2. ЗАПАД СТРАША». Комедия (США). О+
03.25 «Шоу выходного дня». 16+
05.00 «Вокруг света во время декрета». 12+
05.30 «Б надров». 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Б надров». 16+
07.35 «ОБРАТНЫЙ БИЛЕТ». Мелодрама. 16+
09.30, 12.00 «ЖЕНЬКА НА ТРОПЕ ВОЙНЫ». Мелодрама (Украина). 16+
11.55 «Полезно и вкусно». 16+
13.35 «ЛУЧИШ». Криминальная мелодрама. 16+
18.00 «Б надров». 16+
19.00 «НЕЛЮБОВЬ». Мелодрама. 16+
20.5

ИЗ ЖИЗНИ ПАМЯТНИКОВ

Ту-134 махнул серебряным крылом

Свой последний рейс совершил всем известный Ту-134. Он доставил 70 пассажиров по маршруту Иркутск – Мирный. Дальше путь легендарного советского лайнера лежит в Новосибирск – на вечную стоянку в Музее авиации и космонавтики.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

Только выдающимся самолетам выпадает столь долгий летный век. Первый коммерческий взлет Ту-134 произвел 29 июля 1963 года – и почти 56 лет провел в небе. Один из самых массовых и популярных в истории отечественной гражданской авиации. За длинный узкий профиль и звенящую ноту форсажа в народе его прозвали «стиляга» и «свисток», а в НАТО дали кличку Crysty – «дерзкий». Кстати, характерный нос фюзеляжа имел вполне технологичное назначение: там располагалось рабочее место штурмана.

– Уходит в историю замечательная машина, каких в мире было мало, – говорит бывший штурман Тбилисского



ФОТО НИКОЛА НИХМАРЧУ/ТАСС



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Этот Ту-134 после последнего регулярного рейса отправляется на музейную стоянку. «С Ту-134 связаны лучшие годы в моей летной судьбе», – говорит Владимир Гасоян.

пилотов. Самолет приземлился в Батуми, остальных террористов уже на земле обезвредили бойцы «Альфы». А штурман Владимир Гасоян за тот полет был удостоен звания Героя Советского Союза.

Напомню: именно Ту-134 стал первым нашим лайнером, получившим международную сертификацию. Он поставлялся на экспорт в десятки стран по всему миру. За долгие годы эксплуатации по показателям коэффициента надежности зарекомендовал себя безотказным самолетом. Выдающейся особенностью этой машины являются непревзойденные до сих пор ограничения по величинам встречной (30 м/с) и боковой (20 м/с) составляющих ветра при взлете и посадке.

Остается добавить, что памятники Ту-134 были по всему Советскому Союзу – в аэропортах Воронежа, Кишинева, Минска, Могилева, Ульяновска, Полтавы, Риги. В Москве опытный экземпляр с бортовым номером СССР-45075 был установлен сначала на ВДНХ, а затем на территории СГПУ при АНТК имени Туполева в Новогиреево. Увы, этот памятник был варварски распилен и сдан в металлолом в апреле 2013-го.

Всего на Харьковском авиазаводе было собрано 852 самолета Ту-134. Последний «стиляга» сошел с конвейера 30 июня 1989 года. В советское время лайнер перевез свыше 500 млн пассажиров. А в 2011-м тогдашний президент России Дмитрий Медведев поручил Минтрансу вывести лайнеры Ту-134 из эксплуатации на регулярных рейсах. И вот, наконец, это поручение выполнено...

Кстати

● Любопытна киношная судьба лайнера. Именно на Ту-134 летели в Москву интуристы из «Невероятных приключений итальянцев в России». Сцену с посадкой на шоссе снимали на Ульяновском аэродроме, в школе пилотов гражданской авиации, а ВПП «загримировали» под автотрассу. Именно на Ту-134 летит поддатый Жена Лунашин из Москвы в Ленинград в комедии «Ирония судьбы, или С легким паром!». Правда, как заметили дотошные авиаторы, на ленинградскую землю герой почему-то выходит из Ту-154...



МЕДИА
МЕНЕДЖЕР
РОССИИ
2019

XIX Национальная Ежегодная Премия
«МЕДИА-МЕНЕДЖЕР РОССИИ»

прием
заявок до

31 мая

Церемония награждения
4 июля

media-manager.ru

ОРГАНИЗАТОР ПРЕМИИ:

ПАРТНЕР ПРЕМИИ:

СПОНСОР ПРЕМИИ:

ОФИЦИАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА:

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПОСТАВЩИК:

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР:

ТИТУЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР:

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР:

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ РАДИОПАРТНЕР ПРЕМИИ:

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ ПРЕМИИ:

Главный редактор В.П. СИМОНОВ

Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюков, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000. Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции. Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1. Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы — (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Нишинева, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале ОАО «Волгопольская типография» 143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9 Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01 E-mail: volokhofset.ru

Знака № 802

Индес: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130. Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз. Тираж в России 998 000 экз. Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru Срок подписания в печать: 19.30 Номер подписан: 19.30

А какой Глицин принимаете Вы?

Принимайте Глицин Форте Эвалар! Он отличается:

- Высоким содержанием глицина – 300 мг.
- Действие глицина усилено витаминами для мозга – В1, В6, В12.
- Таблетки легко и быстро рассасываются, что способствует быстрому достижению эффекта – **уменьшению нервного и умственного напряжения, повышению умственной работоспособности днем и нормализации сна ночью.**
- Произведено Эвалар: выгодная цена, высокое качество по стандарту GMP.

Глицин Форте Эвалар – почувствуйте разницу!

Спрашивайте во всех аптеках города!

www.evalar.ru

8-800-200-52-52 (для справок).

Реклама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760 123100, г. Москва, ул. Пресненская набережная, 12, комната А2, ООО «Фитомаркет», ОГРН 1177746302931

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

КардиоАктив Таурин – секрет здорового сердца

Исследования российских и американских ученых доказали ключевую роль таурина в лечении и профилактике целого ряда сердечно-сосудистых заболеваний. В свое время известный американский ученый Роберт Аткинс даже заявил, что выбрал бы таурин, если бы ему пришлось ограничиться лишь одним лекарством.

Мы получаем таурин в основном из пищи, но этого бывает недостаточно, особенно при диабете и сердечно-сосудистых заболеваниях. Поэтому можно дополнительно принимать таурин в таблетках: как самостоятельно, так и включая его в стандартное лечение многих заболеваний.

Так, лекарственный препарат **КардиоАктив Таурин** от компании Эвалар показан в лечении целого ряда заболеваний:

www.evalar.ru 8-800-200-52-52 (для справок). Спрашивайте в аптеках!

Реклама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. По данным ЗАО «Группа ДСМ» по итогам I квартала 2018 года средневзвешенная розничная цена за упаковку ЛС «Кардиоактив Таурин» в форме таблеток 3 60 производства компании «Эвалар» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Анализ для сравнения выбран по действующему веществу и дозировке. Сертификат GMP Минпромторга Российской Федерации (Заключение № GMP 0099-00014176).

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

При сердечно-сосудистых заболеваниях он умеренно снижает артериальное давление, стабилизирует сердечный ритм, улучшает кровообращение и обменные процессы в сердце, снижает уровень холестерина в крови.

При сахарном диабете 1 и 2 типа КардиоАктив Таурин снижает уровень сахара в крови – примерно через 2 недели после начала приема.

При заболеваниях глаз он способствует улучшению зрения, так как усиливает микроциркуляцию крови в сосудах глаз – при длительном приеме в течение 6-ти месяцев.

И важно: есть у вас только одно из перечисленных заболеваний или сразу несколько – КардиоАктив Таурин можно принимать в любом случае.

на **50 %** выгоднее по цене!

Терапия Эвалар. Без рецепта

Аптека.ru

Бесплатная доставка в ближайшую аптеку

Эвалар

Внимание!

С 1 апреля 2019 года во всех отделениях ПОЧТЫ РОССИИ начинается основная подписка на 2-е полугодие 2019 года

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

По каталогу МАП
«Каталог российской прессы»

■ Выпуск «Труд 7»+«Труд»
(пятничный выпуск)

10225

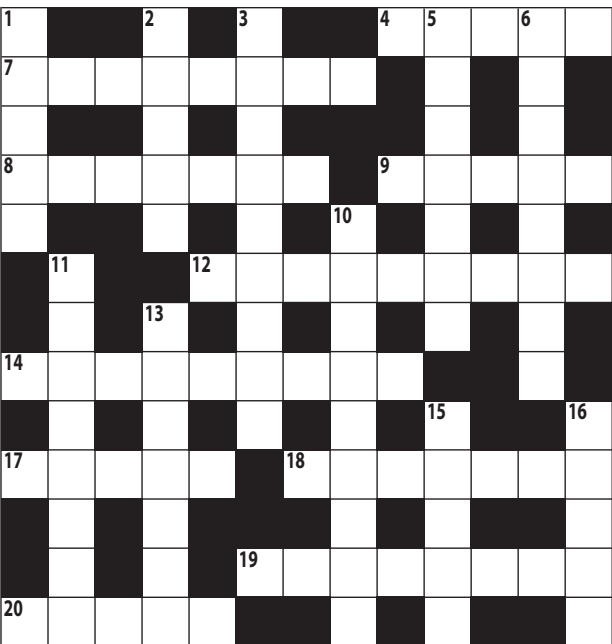
Объединенный каталог Пресса
России «Газеты и журналы»

■ Ежедневный выпуск газеты
«Труд», включая «Труд 7»

10265

**50130
32068**

КРОССВОРД



По горизонтали: **4.** Фрукт, из которого во Франции изготавливают кальвадос. **7.** Размер этого головного убора в странах Латинской Америки в наши дни регулируется законом. **8.** Свежий фант на телеэкране. **9.** Имя певца и музыканта, который за свою карьеру продал больше альбомов, чем любой другой британский соло-исполнитель. **12.** Пропуск на серию матчей. **14.** Согласно названию известного фильма, он всегда звонит дважды. **17.** Оставляет после себя воронку. **18.** Территория со множеством небоскребов, принадлежащая Китаю. **19.** Обвинительных слов мастер. **20.** Горная страна в России.

По вертикали: **1.** Самое время для подсчета цыплят. **2.** Толпа жалких и ничтожных личностей. **3.** Прихожая на французский лад. **5.** «Средство заставить людей нуждаться в том, о чем они раньше не слышали» (Мартти Ларни). **6.** Простецкий родич розы на гербе Северодвинска. **10.** Специалист по насекомым. **11.** Своеволие и беззаконие. **13.** «Нлчюч» в арсенале взломщика. **15.** Непременный ингредиент маринада. **16.** Изворотливая рыба, которую в Японии кличут «унаги».

По горизонтали: **4.** Груша. **7.** Комар. **8.** Новорожденный. **9.** Эпиграмма. **12.** Личность. **14.** Почта. **17.** Версия. **18.** Год. **19.** Подпольщик. **20.** Агитация.

По вертикали: **1.** Олень. **2.** Спринт. **3.** Вестник. **5.** Репортаж. **6.** Цилиндр. **9.** Репортаж. **10.** Эпиграмма. **11.** Произвол. **13.** Ошибка. **15.** Уклон. **16.** Угол.

НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

(495) 221 58 18

ПИТОМЦЫ

Соловьев по весне считают

В столице началась ежегодная соловьиная перепись, которая продлится до 30 июня. Задача участников экологической акции – посчитать в черте города голосистых птиц. Полученные данные помогут орнитологам определить излюбленные места обитания соловьев и оценить их численность.

ОЛГА ГРИГОРЬЕВА

Участникам акции нужно захватить с собой мобильный телефон, ручку и блокнот, чтобы записать дату, время, место наблюдения (обязательно с указанием ближайшего водоема) и количество птиц. Хорошо если удастся запечатлеть соловьиный концерт на видео или сделать аудиозапись, чтобы не было сомнений в том, кто исполнитель. Нелишними также будут GPS-координаты места выступления.

Нынешнюю перепись соловьев проводит столичный департамент природопользования и охраны окружающей среды. Но подсчетом пернатых также занимается Союз охраны птиц России, который с 2000 года организует акцию «Соловьиные вечера». В этом году она прошла 18 и 19 мая, полученная информация пока обрабатывается, но на интерактивной карте уже появились свежие данные о том, где можно послушать соловьев.

По словам директора по развитию Союза охраны птиц Елены Зубакиной, в прошлом году в акции в столице участвовали больше 50 человек. Некоторые участники отметили на сайте более 15 точек. Рекордсменом стал Игорь Тельпуховский, который в одном только парке «Сокольники» обнаружил 78 точек.



ФОТО: ИВАН ОФИЦЫНСКИЙ

«Обычно соловьев много в восточной части столицы: в Измайловском парке, «Кузьминках», «Кусково», а также в парковых зонах на юго-востоке», – говорит Елена Зубакина. Полученная информация позволила сделать вывод, что в столичном регионе обитают больше 200 соловьев. К сожалению, участникам таких акций не всегда удается записать соловьиные трели, которые потом обязательно прослушивают эксперты. Певчих птиц очень много, поэтому дилетанты легко могут перепутать, например, соловья с зяблком.

Наблюдение за птицами, или берддинг (от англ. bird – «птица»), – это целая наука. В Европе и Америке это еще и очень популярное хобби. У нас спортивная орнитология тоже набирает популярность: разнообразные соревнования проходят весной, летом и осенью едва ли не каждые выходные.

На подобных мероприятиях все очень серьезно – регистрация участников начинается спозаранку. Позже

смысла нет – птицы наиболее активны в первые три-четыре часа после восхода солнца, а потом они затихают. Знатки говорят, что в столичных парках, по самым приблизительным подсчетам, можно встретить больше 200 видов.

«Берддинг можно сравнить с коллекционированием, только объект коллекционера не марки или монеты, а фотографии птиц», – считает орнитолог, директор некоммерческого партнерства «Птицы и люди» Юлия Горелова. Такое увлечение, кстати, еще и отличный фитнес. Пока ходишь по горам и долам в поисках птиц, точно скинешь пару тройку килограммов.

Полученные бердерами данные – это своего рода орнитологические мониторинги, которые потом анализируют специалисты. С их помощью удается проследить маршруты перелетных и гнездящихся птиц, обитающих на природных территориях, некоторые из которых занесены в Красную книгу Москвы и Красную книгу России.

Гинкгоум
уменьшает риск инфарктов и инсультов¹

в 2 раза выгоднее по цене³

Лекарство Гинкгоум снижает вязкость крови и препятствует образованию тромбов – основной причины инфарктов и инсультов.

Но этим его действие не ограничивается: в отличие от обычных лекарств, снижающих вязкость крови, лекарство Гинкгоум, благодаря своему природному составу, обладает многими другими свойствами:

- Улучшает кровоснабжение мозга и общий кровоток
- Нормализует тонус артерий и вен
- Улучшает обменные процессы в нервных клетках
- Защищает от свободных радикалов

www.evalar.ru 8-800-200-52-52 (для справок). Спрашивайте в аптеках!

¹ Вызванных нарушениями кровообращения и повышенной вязкостью крови. ² Определение натуральности дается по действующим компонентам. ³ По сравнению с аналогичным препаратом гинкго билоба; по данным маркетингового агентства ЗАО «Группа ДСМ», по итогам 2017 г. Аналог для сравнения выбран по действующим веществам и дозировке. ⁴ Среди препаратов гинкго билоба в натуральном выражении; по данным ЗАО «Группа ДСМ», по итогам 2017 г. 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 236. ЗАО «Эвалар». ОГРН 1022200553760. Реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Аптека.ru Бесплатная доставка в ближайшую аптеку

Эвалар

Гинкгоум-фитотерапия от Эвалар.

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛГА ИВЕНСКАЯ

1. «Юбка» лампы	2. «Времена года» (автор)
3. Эверест	4. Крах цен на бирже
5. Отрада и забава	6. «Лютня» узбека
7. Наследие прошлого	8. [Зеленая клетка]
9. Пейзаж или новелла	10. [Зеленая клетка]
11. Пряность прибалтов	12. Дрессура коня
13. Роль Михаила Жарова	14. Модель ... Кэмпбелл
15. Свалыга	16. Порт на севере Франции
17. Ореол святости	18. Лодка эскимоса
19. Буква кириллицы	20. Комик мистер ...
21. Неумолимая судьба	22. Свинья с прорезью
23. Царь-изверг в Библии	24. [Зеленая клетка]
25. Лазерная у учителя	26. Благородный олень
27. Туда-обратно для шофера	28. Чистит дно реки
29. Слово-«тезка»	30. Вариакп как прибор
31. Дар лозы	32. Щеголь
33. Тип с ирокезом	34. Наставленные мужу
35. Фараон, отец Рамзеса II	36. Запчасть для гусеницы
37. Племя из долины Куско	38. Спортсмен с клинком
39. Река в ФРГ	40. Оружие индейца
41. Маханье кулаками	42. Наряд Адама
43. Сын Посейдона	

Ответы на сканворд, опубликованный 17 мая

П	А	Г	С	И	Л	В	Е	Р	Г
П	Р	А	В	Д	А	А	Е	Ы	У
И	И	Т	И	Н	О	М	И	Н	А
З	А	Г	В	О	И	Д	К	А	Б
Б	О	Р	Л	А	Н	Е	А	У	Р
А	И	В	А	Б	К	В	А	Д	Р
В	О	Г	Р	Е	А	В	А	Д	Н
И	Р	А	Г	А	С	С	И	А	Р
Т	М	Р	А	К	А				Е
Е	А	П	А	Т	И				Т
Л									
Б	К	Ь	Ю	С	А	К	Р	А	Д

ПОД ОБЛОЖКОЙ

В сплошной лихорадке буден

«Я люблю сидеть низко – с низкого не так опасно падать», – говорил бугаковский Воланд. В 37-м чекистская пуля достала и тех, кто забрался высоко, и тех, кто был внизу. Летели головы маршалов и их вдов. Но одна уцелела. Сталин, просматривая расстрельные списки, ее фамилию вычеркнул.



Алиса Ганиева

«Ее Лиличество Брик на фоне Люциферова века»

Вычурное название не особо вписывается в каноны «НЗЛ», где в заголовке порою отсутствует даже имя героя. Хотя без имени

в данном случае не обойтись. Написи на обложке просто «Брик» – и сразу мелькнет фигура Оси – законного супруга, который вне Лиличи и ее «второго мужа» Владимира Маяковского теперь мало кому интересен. Позже «вторым мумием» выступал номинатор Приманов, расстрелянный на «враг народа», а после него место занял литературовед Василий Натанян. Да и сама алчная «понирательница мужчин» вряд ли была бы столь известна «городу и миру», не будь в рядах ее тридцати двух (по Лиличиму же подсчетам) любовников – «лучшего, талантливейшего поэта нашей советской эпохи». Эта оценка из уст знавшего в литературе толк усатого вождя по многом объясняет и то, почему минула тяжелая руна террора Ее Лиличество. Роканов муза, «сердце обонравшая», выдавала поэта, требуя все больше «денег и автомобильчика». Не зря Виктор Шкловский обронил: Брики «торгуют трупами»... Алиса Ганиева так искусно нарисовала амбивалентный образ Лилии Юрьевны, что понять, отвратительна ли писательнице ее героиня или она ею восхищается, абсолютно невозможно.



Юрий Слезкин

«Дом правительства»

«Сага о русской революции» соотечественника-пребенчика, на которую он положил несколько лет жизни, вызывает двойственные чувства. Афоризмы вроде «Советский Союз был формой возмездия за унижения Российской империи» или «Одной из причин хрупкости большевизма была его недостаточная русскость» выдают ностальгию по утраченной Руси. Прадед автора – генерал, герой Крымской кампании, дед – беллетрист-декадент круга Михаила Кузмина, а потом друг Булгакова. В неподъемном 1000-страничном опусе выстроены архитектором Иосифом на Болоте (тан на русский переводится дикинское слово Балчуг) Дом правительства – образ коммунистической России. От именного указателя («наркомов, комиссаров, чекистов, ученых-марксистов, писателей-соцреалистов» рябит в глаза). Почти все погибли – и мало кого, прости господи, жалко. Это была сента, приговорившая не только себя и близких к смерти во имя светлого будущего. Отдельный сюжет о том, как старые большевики размышляли о диктатуре пролетариата и грызлись за отдельные квартиры. А потом наступил Страшный суд в виде ночного стука в дверь и «воронка» у подъезда. Автор разбавляет подлинные судьбы бесконечными цитатами – от трифоновского «Дома на набережной» до постмодерниста Нормана Перена, сочинившего свою историю одного дома в конце 70-х.



Ольга Нашубина

«Как болел бы врач: маленькие хитрости большого здравоохранения»

Получив медицинское образование с красным дипломом и поработав в обычной поликлинике, автор убежала из профессии. Быть врачом очень страшно. Потому что никто не учит общению с пациентами. Вот и родилась эта посредническая, сближающая медиков и пациентов книга. Здесь конкретные советы: как очаровать врача, стать его любимчиком, где проверить диагноз, что подарить физиотерапевту... Автору хочется, чтобы мы все были пассивными, учились понимать, что делает доктор, и не смотрели на него как на врага. Сейчас обычное дело, подкрепившись знаниями из интернета, разговаривать с врачом на равных, будто он таксист или парикмахер. Хотя на профилактические осмотры мы не торопимся. Лучше в автосервис сгонять машину, чем к кардиологу пойти. Тан что здравоохранение наше, конечно, не идеальное, но и на себя взглянуть не помешает. Систему надо менять не только сверху, но и снизу тонко.

ТАТЬЯНА КОВАЛЕВА,
АЛЕКСАНДР ПАНОВ,
ВИКТОР ПРИТУЛА